

文化庁
メディア芸術祭
20周年企画展
変える力

JAPAN MEDIA ARTS FESTIVAL
20th Anniversary Exhibition

Power to Change

2016.10.15 — 11.6

入場無料
Admission Free

20anniv.j-mediaarts.jp

開催プログラム
Program

文化庁メディア芸術祭20周年企画展—変える力

Japan Media Arts Festival 20th Anniversary Exhibition - Power to Change

文化庁メディア芸術祭は、1997年の開催以来、アート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの4部門において優れた作品を顕彰するとともに、受賞作品の鑑賞機会を提供するメディア芸術の総合フェスティバルとして、国際的な発展を続けています。メディア芸術祭の20周年を記念して開催する本展では、「変化」をキーワードに、過去に審査委員を務めた4人の監修者によって選ばれた、歴代の受賞・審査委員会推薦作品の展示や上映等を行い、変容し続けるメディア芸術の多様な表現を紹介します。本展は、メディア芸術祭の20年の歩みを辿ることで、メディア芸術と、それを取り巻く社会、文化、テクノロジーの「変化」や「流れ」を感じ取ることができる貴重な機会となります。「変化」や「流れ」は作品に内在する力とどのような関係性があるのでしょうか。本展は、作品が持つ「変える力」に焦点を当て、その延長線上に現れるメディア芸術の未来について考察する場となるでしょう。



目次 Contents

[メイン会場 Main venue]

アーツ千代田 3331

20年の歩みを受賞作品を中心に紹介

会期 2016年10月15日(土)―11月6日(日) ※会期中無休
 開館時間 11:00―19:00 ※入場は閉場の30分前まで
 住所 東京都千代田区外神田 6-11-14
 実施内容 展示/上映/マンガライブラリー/デモンストレーション/トーク/シンポジウム/ワークショップ/鑑賞プログラム/連携企画

3331 Arts Chiyoda

Period Oct 15 (Sat) - Nov 6 (Sun), 2016 *Open every day during the exhibition period.
 Hours 11:00-19:00 *Last entry is 30 minutes prior to closing
 Address 6-11-14 Sotokanda, Chiyoda-ku, Tokyo
 Programs Exhibition / Film Screenings / Manga Library / Demonstrations / Talks / Symposia / Workshops / Visitors Programs / Collaborative Programs

[サテライト会場 Satellite venues]

UDX THEATER

アニメーション作品などをスクリーンで上映

会期 2016年10月15日(土)、17日(月)、18日(火)、23日(日)、24日(月)、25日(火)、11月1日(火)、2日(水)、3日(木)、4日(金)のみ開催
 開館時間 上映プログラム一覽…P.14―18 ※事前申込制
 住所 東京都千代田区外神田 4-14-1 秋葉原 UDX4階
 実施内容 上映

UDX THEATER

Period Oct 15 (Sat), 17 (Mon), 18 (Tue), 23 (Sun), 24 (Mon), 25 (Tue), Nov 1 (Tue), 2 (Wed), 3 (Thu), 4 (Fri), 2016
 Dates Film Screening Schedule... P.14-18 *Advance booking is required.
 Address Akihabara UDX 4F, 4-14-1 Sotokanda, Chiyoda-ku, Tokyo
 Programs Film Screenings

NTTインターコミュニケーション・センター [ICC]

展示「New Style New Artist —アーティストたちの新たな流儀」を開催

会期 2016年10月15日(土)―11月6日(日) ※月曜休館
 開館時間 11:00―18:00 ※入場は閉場の30分前まで
 住所 東京都新宿区西新宿 3-20-2 東京オペラシティタワー4階
 実施内容 展示/トーク

NTT InterCommunication Center [ICC]

Period Oct 15 (Sat) - Nov 6 (Sun), 2016 *Closed on Mondays.
 Hours 11:00-18:00 *Last entry is 30 minutes prior to closing
 Address Tokyo Opera City Tower 4F, 3-20-2 Nishishinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo
 Programs Exhibition / Talks

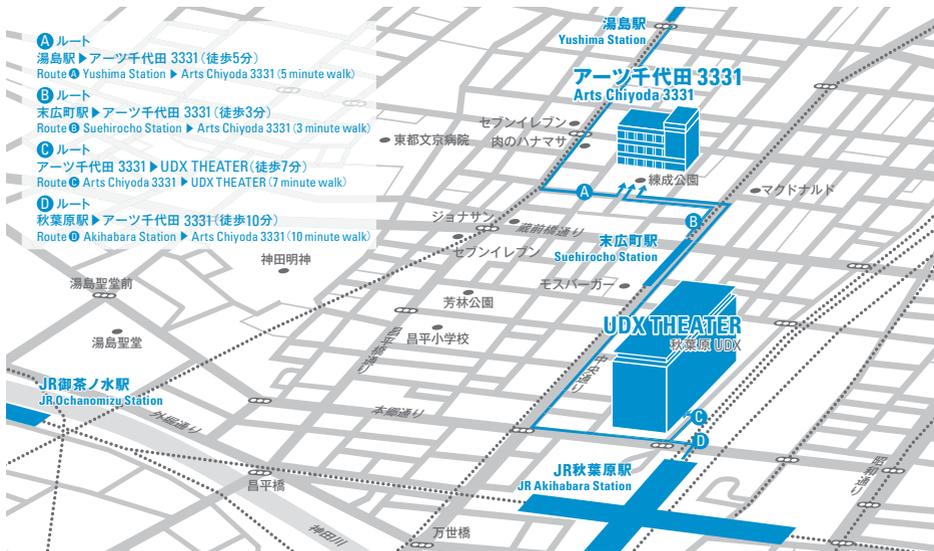
- 展示 04
Exhibition
- マンガライブラリー 10
Manga Library
- 上映 11
Film Screenings

イベントスケジュール Event Schedule

連携・協賛企画 Collaborative Programs / Cooperative Programs

- 国立新美術館 20
The National Art Center, Tokyo
- 千代田区立日比谷図書館 20
Chiyoda City's Hibiya Library & Museum

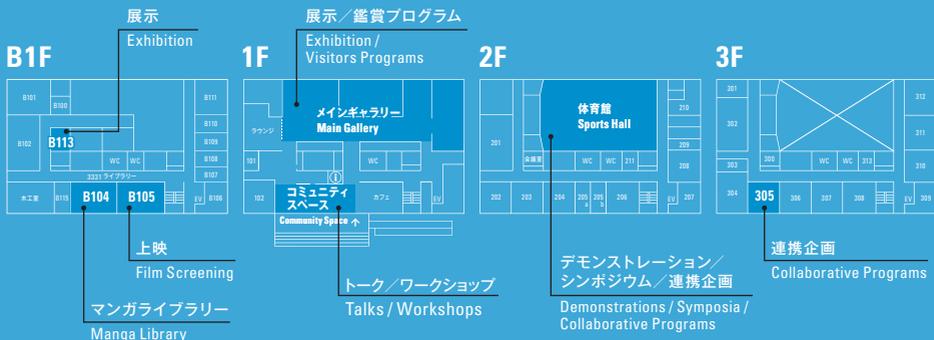
メイン会場周辺マップ



アーツ千代田 3331
3331 Arts Chiyoda

20年の歩みを受賞作品を中心に紹介

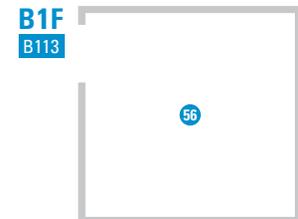
歴代の受賞・審査委員会推薦作品の中から「変化」をキーワードに、インスタレーション作品や映像作品、ゲームやウェブ作品など、時代を映し出してきたさまざまなジャンルの作品を一挙に紹介します。会期中は展覧作品のデモンストレーションやトークイベント、シンポジウム等の関連イベント、および連携企画を開催します。



展示 Exhibition

会場：1階 メインギャラリー
Venue: Main Gallery [1F]

1F メインギャラリー



展覧作品一覧 List of Exhibited Works

01 第5回/デジタルアート(インタラクティブ)部門
5th / Digital Art (Interactive Art) Division

大賞 Grand Prize
突き出す、流れる
Protrude, Flow

児玉 幸子+竹野 美奈子
KODAMA Sachiko + TAKENO Minako

作品：磁性流体、電磁石、ガラス/記録映像
Magnetic fluid, electromagnet, glass, video documentation

02 第10回/アート部門
10th / Art Division

大賞 Grand Prize
Imaginary・Numbers 2006

木本 圭子
KIMOTO Keiko

作品：本編 (6分5秒)
Original movie (6 min. 5 sec.)

03 第7回/アート部門
7th / Art Division

大賞 Grand Prize
デジタル・ガジェット 6,8,9
Digital Gadgets #6,8,9

クワクボ リョウタ
KUWAKUBO Ryota

作品：実機
Actual gadget

04 第4回/デジタルアート(インタラクティブ)部門
4th / Digital Art (Interactive Art) Division

優秀賞 Excellence Prize
**Vectorial Elevation,
Relational Architecture #4**

Rafael LOZANO-HEMMER

記録映像
Video documentation

※賞名は受賞当時の名称を記載しています。

出展作品一覧 List of Exhibited Works

<p>5 第8回／アート部門 8th / Art Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>3 minutes² Electronic Shadow (Naziha MESTAOUI & Yacine AIT KACI)</p> <p>作品：PC、プロジェクタ、木材、スピーカー PC, projector, wood, speakers</p>	<p>6 第12回／アート部門 12th / Art Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>Kinetic Sculpture — The Shapes of Things to Come, 2008, BMW Museum, Munich, Germany Joachim SAUTER / Patrick KOCHLIK / Susanne TRÄGER (ART+COM)</p> <p>記録映像 Video documentation</p>
<p>7 第5回／デジタルアート（インタラクティブ）部門 5th / Digital Art (Interactive Art) Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>浮遊する視線 Floating Eye 岩田 洋夫 IWATA Hiroo</p> <p>記録映像 Video documentation</p>	<p>8 第16回／アート部門 16th / Art Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>欲望のコード Desire of Codes 三上 晴子 MIKAMI Seiko</p> <p>記録映像 映像提供：山口情報芸術センター [YCAM] Video documentation Video provider: Yamaguchi Center for Arts and Media [YCAM]</p>
<p>9 第16回／アート部門 16th / Art Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>ほんの一片 A few 佐野 友紀 SANO Yuki</p> <p>作品（一部）：油彩 Oil painting (partial)</p>	<p>10 第15回／アート部門 15th / Art Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>particles 真鍋 大度／石橋 素 MANABE Daito / ISHIBASHI Motoi</p> <p>記録映像 Video documentation</p>
<p>11 第18回／アート部門 18th / Art Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>金魚解放運動 Goldfish Liberation Movement 石橋 友也 ISHIBASHI Tomoya</p> <p>作品：本編（5分54秒）／説明パネル Original movie (5 min. 54 sec.), explanation panel</p>	<p>12 第7回／アート部門 7th / Art Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>E-BABY Eric AUGIER / Olivier LIPSKI</p> <p>作品：本編（4分） Original movie (4 min.)</p>
<p>13 第15回／アート部門 15th / Art Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>The Saddest Day of My Youth Brian ALFRED</p> <p>作品：本編（20分10秒） Original movie (20 min. 10 sec.)</p>	<p>14 第16回／アート部門 16th / Art Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>Pendulum Choir Cod.Act (Michel DÉCOSTERD / André DÉCOSTERD)</p> <p>記録映像 Video documentation</p>
<p>15 第14回／アート部門 14th / Art Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>Cycloid-E Michel DÉCOSTERD / André DÉCOSTERD (Cod.Act)</p> <p>記録映像 Video documentation</p>	<p>16 第1回／デジタルアート（インタラクティブ）部門 1st / Digital Art (Interactive Art) Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>ファイナルファンタジー VII FINAL FANTASY VII 『ファイナルファンタジーVII』開発チーム "FINAL FANTASY VII" Development Team</p> <p>パッケージ、紹介映像 Package, introduction video</p>

<p>17 第5回／デジタルアート（インタラクティブ）部門 5th / Digital Art (Interactive Art) Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>ファイナルファンタジー X FINAL FANTASY X 『ファイナルファンタジーX』開発チーム "FINAL FANTASY X" Development Team</p> <p>パッケージ、紹介映像 Package, introduction video</p>	<p>18 第7回／エンターテインメント部門 7th / Entertainment Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>ファイナルファンタジー・クリスタル クロニクル FINAL FANTASY CRYSTAL CHRONICLES 『ファイナルファンタジー・クリスタルクロニクル』開発チーム "FINAL FANTASY CRYSTAL CHRONICLES" Development Team</p> <p>パッケージ、紹介映像 Package, introduction video</p>
<p>19 第14回／エンターテインメント部門 14th / Entertainment Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>ファイナルファンタジー XIII FINAL FANTASY XIII 『ファイナルファンタジー XIII』開発チーム "FINAL FANTASY XIII" Development Team</p> <p>パッケージ、紹介映像 Package, introduction video</p>	<p>20 第2回／デジタルアート（インタラクティブ）部門 2nd / Digital Art (Interactive Art) Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>ゼルダの伝説 時のオカリナ The Legend Of Zelda: Ocarina of Time 『ゼルダの伝説 時のオカリナ』開発チーム（代表：宮本 茂） "The Legend Of Zelda: Ocarina Of Time" Development Team (MIYAMOTO Shigeru, Representative)</p> <p>パッケージ、紹介映像 Package, introduction video</p>
<p>21 第4回／デジタルアート（インタラクティブ）部門 4th / Digital Art (Interactive Art) Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>ドラゴンクエストVII ～エデンの戦士たち～ DRAGON QUEST VII -Warrior of Edden- 「ドラゴンクエストVII」開発チーム（代表：堀井 雄二（シナリオ&ゲームデザイン）/ すぎやま こういち（音楽）/ 鳥山 明（キャラクターデザイン）/ 山名 学（メインプログラマー）/ 真島 真太郎（アートディレクション）） "DRAGON QUEST VII" Development Team (HORII Yuji (Game design & Scenario direction) / SUGIYAMA Kouichi (Music composer) / TORIYAMA Akira (Character design) / YAMANA Manabu (Program direction) / MAJIMA Shintaro (Art direction), Representatives)</p> <p>パッケージ、プレイ画面 Package, screen capture</p>	<p>22 第8回／エンターテインメント部門 8th / Entertainment Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>まわるメイドインワリオ Wario Ware: Twisted! 『まわるメイドインワリオ』開発チーム（代表：阿部 悟郎） "Wario Ware: Twisted!" Development Team (ABE Goro, Representative)</p> <p>パッケージ、紹介映像 Package, introduction video</p>
<p>23 第10回／エンターテインメント部門 10th / Entertainment Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>大神 Okami 『大神』開発チーム "Okami" Development Team</p> <p>パッケージ、紹介映像（HDリマスター版） Package, introduction video (HD remastered)</p>	<p>24 第11回／エンターテインメント部門 11th / Entertainment Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>Wii Sports 『Wii Sports』開発チーム（代表：太田 敬三） "Wii Sports" Development Team (OTA Keizo, Representative)</p> <p>パッケージ、紹介映像 Package, introduction video</p>
<p>25 第15回／エンターテインメント部門 15th / Entertainment Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>Kinect™ for Xbox 360® Carl LEDBETTER / John IKEDA / Claire GERHARDT</p> <p>作品：実機／紹介映像 Game console, introduction video</p>	<p>26 第18回／エンターテインメント部門 18th / Entertainment Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>Ingress Google's Niantic Labs（創業者：John HANKE） Google's Niantic Labs (John HANKE, Founder)</p> <p>スマートフォン、プレイ画面、紹介映像 Smartphone, screen capture, introduction video</p>
<p>27 第9回／エンターテインメント部門 9th / Entertainment Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>ボーダフォンデザインファイル Vodafone Design File 『ボーダフォンデザインファイル』開発チーム （代表：佐野 勝彦／梅津 岳城） "Vodafone Design File" Development Team (SANO Katsuhiko / UMETSU Takeshiro)</p> <p>作品：ウェブサイト／記録映像 Website, video documentation</p>	<p>28 第11回／エンターテインメント部門 11th / Entertainment Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>DAYDREAM 勅使河原 一雅 TESHIGAWARA Kazumasa</p> <p>作品：ウェブサイト／記録映像 Website, video documentation</p>

出展作品一覧 List of Exhibited Works

<p>29 第13回／エンターテインメント部門 13th / Entertainment Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>LOVE DISTANCE</p> <p>伊藤 直樹 ITO Naoki</p> <p>紹介映像 Introduction video</p>	<p>30 第12回／エンターテインメント部門 12th / Entertainment Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>FONTPARK 2.0</p> <p>中村 勇吾 NAKAMURA Yugo</p> <p>作品：ウェブサイト／記録映像 Website, video documentation</p>
<p>31 第14回／エンターテインメント部門 14th / Entertainment Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>IS Parade</p> <p>林 智彦／千房 けん輔／小山 智彦 HAYASHI Tomohiko / SEMBO Kensuke / KOYAMA Tomohiko</p> <p>紹介映像 Introduction video</p>	<p>32 第15回／エンターテインメント部門 15th / Entertainment Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>The Museum of Me</p> <p>田中 耕一郎／谷川 英司／齋藤 精一／坂本 政則／村山 健 TANAKA Koichiro / TANIGAWA Eiji / SAITO Seiichi / SAKAMOTO Masanori / MURAYAMA Ken</p> <p>紹介映像 Introduction video</p>
<p>33 第16回／エンターテインメント部門 16th / Entertainment Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>Perfume “Global Site Project”</p> <p>真鍋 大度／MIKIKO／中田 ヤスタカ／堀井 哲史／木村 浩康 MANABE Daito / MIKIKO / NAKATA Yasutaka / HORII Satoshi / KIMURA Hiroyasu</p> <p>紹介映像 Introduction video</p>	<p>34 第17回／エンターテインメント部門 17th / Entertainment Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>TOKYO CITY SYMPHONY</p> <p>大八木 翼／馬場 鑑平／TAKCOM／三浦 康綱／渡邊 敬之／前田 定則／橋本 俊行／寺井 弘典／加島 貴彦 OYAGI Tsubasa / BABA Kampei / TAKCOM / MIURA Koshi / WATANABE Takayuki / MAEDA Sadanori / HASHIMOTO Toshiyuki / TERAI Hiromori / KAJIMA Takahiko</p> <p>紹介映像 Introduction video</p>
<p>35 第17回／エンターテインメント部門 17th / Entertainment Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>Sound of Honda / Ayrton Senna 1989</p> <p>菅野 薫／保持 壮太郎／大来 優／Nadya KIRILLOVA／米澤 香子／関根 光才／澤井 妙治／真鍋 大度 SUGANO Kaoru / YASUMOCHI Sotaro / ORAI Yu / Nadya KIRILLOVA / YONEZAWA Kyoko / SEKINE Kosai / SAWAI Taeji / MANABE Daito</p> <p>作品（一部）：本編（1分30秒） Original movie (1 min. 30 sec.) (partial)</p>	<p>36 第17回／マンガ部門 17th / Manga Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>ジョジョリオン —ジョジョの奇妙な冒険 Part8— JOJOLION —Jojo’s Bizarre Adventure Part8—</p> <p>荒木 飛呂彦 ARAKI Hirohiko</p> <p>カラーイラスト（複製） Replica of color illustrations</p>
<p>37 第15回／マンガ部門 15th / Manga Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>あの日からのマンガ <i>Ano-hi kara no Manga (Manga after 3.11)</i></p> <p>しりあがり 寿 SHIRIAGARI Kotobuki</p> <p>原画、カラーイラスト（複製） Original drawings, replica of color illustrations</p>	<p>38 第16、18回／マンガ部門 16th, 18th / Manga Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections, 優秀賞 Excellence Award</p> <p>羊の木 <i>Hitsuji no ki (Sheep Tree)</i></p> <p>いがらし みきお／原作：山上 たつひこ IGARASHI Mikio / Original author: YAMAGAMI Tatsuhiro</p> <p>原画（複製） Replica of original drawings</p>
<p>39 第16回／マンガ部門 16th / Manga Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>GUNSLINGER GIRL</p> <p>相田 裕 AIDA Yu</p> <p>原画（複製） Replica of original drawings</p>	<p>40 第8,9,11回／マンガ部門 8th, 9th, 11th / Manga Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>おおきく振りかぶって <i>OOKIKU FURIKABUTTE</i></p> <p>ひぐち アサ HIGUCHI Asa</p> <p>原画（複製） Replica of original drawings</p>

 出展者がイベントに出演します。詳細はP.21以降のイベントスケジュールをご確認ください。

<p>41 第19回／マンガ部門 19th / Manga Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>淡島百景 <i>Awajima hyakkei (A Hundred Scenes of AWAJIMA)</i></p> <p>志村 貴子 SHIMURA Takako</p> <p>原画 Original drawings</p>	<p>42 第10回／マンガ部門 10th / Manga Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>大奥 OHOKU</p> <p>よしなが ふみ YOSHINAGA Fumi</p> <p>原画 Original drawings</p>
<p>43 第19回／マンガ部門 19th / Manga Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>弟の夫 <i>Otouto no otto (My Brother’s Husband)</i></p> <p>田亀 源五郎 TAGAME Gengoroh</p> <p>原画（複製） Replica of original drawings</p>	<p>44 第19回／エンターテインメント部門 19th / Entertainment Division</p> <p>新人賞 New Face Award</p> <p>group_inou [EYE] group_inou “EYE”</p> <p>橋本 麦／ノガミ カツキ HASHIMOTO Baku / NOGAMI Katsuki</p> <p>作品：本編（3分32秒） Original movie (3 min. 32 sec.)</p>
<p>45 第17回／アート部門 17th / Art Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>Dronestagram</p> <p>James BRIDLE</p> <p>作品：ウェブサイト Website</p>	<p>46 第16回／エンターテインメント部門 16th / Entertainment Division</p> <p>新人賞 New Face Award</p> <p>どうでもいいね！ Whatever Button</p> <p>IDPW</p> <p>紹介映像 Introduction video</p>
<p>47 第14回／アート部門 14th / Art Division</p> <p>優秀賞 Excellence Prize</p> <p>NIGHT LESS</p> <p>田村 友一郎 TAMURA Yuichiro</p> <p>作品：本編（11分36秒）、自動車、プロジェクト Original movie (11 min. 36 sec.), automobile, projector</p>	<p>48 第16回／アート部門 16th / Art Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW</p> <p>SOL CHORD（前田 真二郎／岡澤 理奈） SOL CHORD (MAEDA Shinjiro / OKAZAWA Rina)</p> <p>作品：本編（50分）、ウェブサイト／紹介パネル Original movie (50 min.), website, explanation panel</p>
<p>49 第13回／アート部門 13th / Art Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>growth modeling device</p> <p>David BOWEN</p> <p>作品：レーザーキャナ、3Dモデリングデバイス、タマネギ、アルミニウム、プラスチック Laser scanner, 3D modeling device, onion, aluminium, plastic</p>	<p>50 第16回／エンターテインメント部門 16th / Entertainment Division</p> <p>優秀賞 Excellence Award</p> <p>勝手に入るゴミ箱 Smart Trashbox</p> <p>倉田 稔 KURATA Minoru</p> <p>作品：実機、紹介映像 Actual gadget, introduction video</p>
<p>51 第6回／デジタルアート（インタラクティブ）部門 6th / Digital Art (Interactive Art) Division</p> <p>大賞 Grand Prize</p> <p>SOCIAL MOBILES</p> <p>CRISPIN JONES with IDEO (Graham PULLIN / Mat HUNTER / Anton SCHUBERT)</p> <p>紹介映像 Introduction video</p>	<p>52 第7回／アート部門 7th / Art Division</p> <p>審査委員会推薦作品 Jury Selections</p> <p>プロセッシング Processing</p> <p>Ben FRY / Casey REAS et al</p> <p>紹介映像 Introduction video</p>

出展作品一覧 List of Exhibited Works

53 第18回 / エンターテインメント部門
18th / Entertainment Division

優秀賞 Excellence Award

handiii

近藤 玄大 / 山浦 博志 / 小西 哲哉

KONDO Genta / YAMAURA Hiroshi / KONISHI Tetsuya

作品: 実機 / 初期プロトタイプ、関連プロダクト、紹介映像
Actual gadget, initial prototype, related products, introduction video55 第16回 / エンターテインメント部門
16th / Entertainment Division

優秀賞 Excellence Award

水道橋重工「KURATAS」

Suidobashi Heavy Industry "KURATAS"

倉田 光吾郎 / 吉崎 航

KURATA Kogoro / YOSHIZAKI Wataru

懸垂幕・紹介映像
Vertical banner, introduction video

展示 Exhibition

会場: B1階 B113

Venue: B113 [B1F]

56 第14回 / アート部門
14th / Art Division

優秀賞 Excellence Prize

10番目の感傷(点・線・面)

The Tenth Sentiment

クワクボ リョウタ

KUWAKUBO Ryota

作品: LED、鉄道模型、日用品
LED, a model train, daily commodities

マンガライブラリー Manga Library

会場: B1階 B104

Venue: B104 [B1F]

第1回から第19回までのマンガ部門の受賞・審査委員会推薦作品を自由に読むことができるマンガライブラリー。文化庁メディア芸術祭のあゆみを辿る資料等も展示します。

Award-winning works and Jury Selections from the Manga Division of 1st to 19th festivals are available for reading. Archives to track the history of the Japan Media Arts Festival will also be displayed.

54 第3回 / デジタルアート(インタラクティブ)部門
3rd / Digital Art (Interactive Art) Division

大賞 Grand Prize

エンターテインメントロボット AIBO
(ERS-110)

Entertainment Robot AIBO (ERS-110)

「エンターテインメントロボットAIBO(ERS-110)」開発チーム
"Entertainment Robot AIBO (ERS-110)" Development Team作品: ロボット
Robot

上映 Film Screenings

会場: B1階 B105
Venue: B105 [B1F]

上映プログラム一覧 Screening Program Overview

A アート部門映像作品(1) 2003-2007
Video Works from Art Division (1) 2003-2007

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
8回 8th	2004	優秀賞 Excellence Prize	OïO	Simon GOULET	0:09:27	アーツ千代田 3331 Arts Chiyoda
8回 8th	2004	優秀賞 Excellence Prize	z reactor	五島 一浩 GOSHIMA Kazuhiro	0:11:17	10/15(土)13:25-14:05 10/17(月)16:10-16:50
9回 9th	2005	優秀賞 Excellence Prize	アニメ Anima	ホッチ カズヒロ HOTCHI Kazuhiro	0:03:42	10/21(金)11:30-12:10 10/23(日)16:05-16:45 10/26(水)15:10-15:50
11回 11th	2007	優秀賞 Excellence Prize	ISSEY MIYAKE A-POC INSIDE	佐藤 雅彦+ユーフラテス SATO Masahiko + EUPHRATES	0:02:50	10/28(金)11:30-12:10 10/31(月)13:00-13:40 11/4(金)11:30-12:10
11回 11th	2007	大賞 Grand Prize	nijuman no borei	Jean-Gabriel PERIOT	0:10:54	11/5(土)16:45-17:25
					計 Total	0:38:10

B アート部門映像作品(2) 2008-2015
Video Works from Art Division (2) 2008-2015

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
12回 12th	2008	優秀賞 Excellence Prize	Moment – performatives spazieren	田口 行弘 TAGUCHI Yukihiko	0:04:53	
15回 15th	2011	新人賞 New Face Award	HIMATSUBUSHI	榎木 秀治 UEKI Hideharu	0:15:00	アーツ千代田 3331 Arts Chiyoda
15回 15th	2011	大賞 Grand Prize	Que voz feio (醜い声) plain voices	山本 良浩 YAMAMOTO Yoshihiro	0:08:03	10/20(木)15:00-15:55 10/21(金)12:40-13:35 10/25(火)16:10-17:05
16回 16th	2012	優秀賞 Excellence Award	Bye Buy	Neil BRYANT	0:02:45	10/28(金)17:25-18:20 10/29(土)11:30-12:25
16回 16th	2012	優秀賞 Excellence Award	On Pause	Mikhail ZHELEZNIKOV	0:05:42	11/1(火)13:00-13:55 11/4(金)12:40-13:35 11/5(土)17:55-18:50
19回 19th	2015	新人賞 New Face Award	Gill & Gill	Louis-Jack HORTON-STEPHENS	0:16:21	
					計 Total	0:52:44

C エンターテインメント部門映像作品 (ミュージックビデオ)

Video Works from Entertainment Division (Music video)

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
9回 9th	2005	優秀賞 Excellence Prize	HIFANA「WAMONO」 HIFANA "WAMONO"	+CRUZ (W+K 東京 LAB) +CRUZ (W+K TOKYO LAB)	0:04:07	
10回 10th	2006	優秀賞 Excellence Prize	CORNELIUS「Fit Song」 CORNELIUS "Fit Song"	辻川 幸一郎 TSUJIKAWA Koichiro	0:04:12	
13回 13th	2009	優秀賞 Excellence Prize	電気グルーヴ「Fake It!」 DENKI GROOVE "Fake It!"	田中 秀幸 TANAKA Hideyuki	0:03:39	
13回 13th	2009	大賞 Grand Prize	日々の音色 Hibi No Neiro (Tone of Everyday)	ナカムラマギコ/中村 将良/川村 真司/Hal KIRKLAND NAKAMURA Magico/NAKAMURA Masayoshi/KAWAMURA Masashi/Hal KIRKLAND	0:03:50	アーツ千代田 3331 Arts Chiyoda
14回 14th	2010	優秀賞 Excellence Prize	サカナクション「アルクアラウンド」 sakanaction "arukuaround"	関 和亮 SEKI Kazuaki	0:04:47	10/15(土)14:35-15:30
14回 14th	2010	優秀賞 Excellence Prize	amazarashi「夏を待っていました」 amazarashi "natsu wo matteimashita"	YKBX	0:05:54	10/18(火)11:30-12:25 10/21(金)14:05-15:00 10/25(火)17:35-18:30 10/26(水)16:20-17:15 10/29(土)16:15-17:10
15回 15th	2011	新人賞 New Face Award	Hietsuki Bushi	Omodaka	0:03:59	10/26(水)16:20-17:15 10/29(土)16:15-17:10
15回 15th	2011	優秀賞 Excellence Award	グループ魂「へろへろ」 Group Tamashii "berobero"	田中 秀幸 TANAKA Hideyuki	0:06:08	11/1(火)17:55-18:50 11/2(水)15:00-15:55
16回 16th	2012	新人賞 New Face Award	永野亮「はじめよう」 NAGANO Ryo "HAJIMEYOU"	新井 風倫 ARAI Fuyu	0:03:24	11/5(土)15:20-16:15
16回 16th	2012	新人賞 New Face Award	ハイスイノナサ「地下鉄の動態」 Haisuinsonasa "Dynamics of the Subway"	大西 景太 ONISHI Keita	0:04:22	
17回 17th	2013	新人賞 New Face Award	やけのはら「RELAXIN」 YAKENOHARA "RELAXIN"	最後の手段(有坂 亜由夢/おいた まい/コハタ レン) Saigo No Shudan (ARISAKA Ayumu / OITA Mai / KOHATA Ren)	0:05:10	
17回 17th	2013	優秀賞 Excellence Award	トラヴィス「ムーヴィング」 Travis "Moving"	Tom WRIGGLESWORTH / Matt ROBINSON	0:04:27	
					計 Total	0:53:59

D エンターテインメント部門映像作品 (CM・映像)

Video Works from Entertainment Division (Commercial video works/Video works)

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
7回 7th	2003	優秀賞 Excellence Prize	スキージャンプ・ペア オフィシャルDVD Ski Jumping Pair Official DVD	真島 理一郎 MASHIMA Riichiro	0:23:50	
8回 8th	2004	奨励賞 Encouragement Prize	あかね雲 Cherry-Clouds	あかね丸(川口 鉄也/阿曾 多寿子) akane-maru KAWAGUCHI Tetsuya / ASO Tazuko	0:05:01	アーツ千代田 3331 Arts Chiyoda
8回 8th	2004	優秀賞 Excellence Prize	YKK AP EVOLUTION	尹 剛志/井口 弘一 YOON Takeshi / IGUCHI Koichi	0:01:40	10/16(日)17:00-18:05 10/18(火)17:35-18:40 10/20(木)11:30-12:35 10/24(月)15:25-16:30
11回 11th	2007	優秀賞 Excellence Prize	気づいていますか。 Have you seen it?	田中英生 TANAKA Hideo	0:12:15	10/27(木)13:25-14:30 10/29(土)17:40-18:45 11/1(火)16:20-17:25
12回 12th	2008	優秀賞 Excellence Prize	Carbon Footprint	「Carbon Footprint」製作チーム(代表:Matt CHANDLER) "Carbon Footprint" Development Team (Matt CHANDLER, Representative)	0:02:06	10/29(土)17:40-18:45 11/1(火)16:20-17:25
18回 18th	2014	新人賞 New Face Award	5D ARCHIVE DEPT.	香月 浩一 KATSUKI Kohichi	0:15:00	11/2(水)11:30-12:35 11/6(日)17:30-18:35
18回 18th	2014	優秀賞 Excellence Award	Kintsugi	APOTROPIA (Antonella MIGNONE/ Cristiano PANEPUCCIA)	0:04:30	
					計 Total	1:04:22

E エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
19回 19th	2015	新人賞 New Face Award	ほったまるびより hottamaru days	吉開 菜央 YOSHIGAI Nao	0:37:11	アーツ千代田 3331 Arts Chiyoda 10/15(土)18:00-18:40 10/18(火)12:50-13:30 10/20(木)16:25-17:05 10/23(日)14:55-15:35 10/25(火)11:30-12:10 10/28(金)14:20-15:00 10/31(月)14:10-14:50 11/2(水)18:10-18:50 11/6(日)14:35-15:15

F デジタルアート (ノンインタラクティブ) 部門映像作品 1997-2002

Video Works from Digital Art (Non Interactive Art) Division 1997-2002

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
2回 2nd	1998	大賞 Grand Prize	ハッスル!!とき玉くん TOKITAMA Hustle	森本 晃司 MORIMOTO Koji	0:04:14	
2回 2nd	1998	優秀賞 Excellence Prize	REMtv	寺井 弘典 TERAI Hironori	0:05:40	
3回 3rd	1999	優秀賞 Excellence Prize	鉄コン筋クリート TEKKON KINKREET	森本 晃司 MORIMOTO Koji	0:04:26	
4回 4th	2000	優秀賞 Excellence Prize	garden of the metal	赤山 仁/亀井 克幸/西 光一 AKAYAMA Hitoshi / KAMEI Katsuyuki / NISHI Koichi	0:02:48	アーツ千代田 3331 Arts Chiyoda 10/17(月)12:55-13:55 10/19(水)17:00-18:00 10/21(金)15:30-16:30 10/23(日)11:30-12:30 10/26(水)17:45-18:45 10/29(土)14:45-15:45 11/1(火)11:30-12:30 11/3(木・祝)17:00-18:00 11/4(金)15:55-16:55
4回 4th	2000	大賞 Grand Prize	1	武仲 貞宗 TAKENAKA Sadamune	0:02:00	
5回 5th	2001	優秀賞 Excellence Prize	FADE into WHITE #3	五島 一浩 GOSHIMA Kazuhiro	0:14:13	
5回 5th	2001	大賞 Grand Prize	安重 Anjyu	大場 康雄 OHBA Yasuo	0:03:47	
6回 6th	2002	奨励賞 Encouragement Prize	フィッシャーマン FISHER MAN	坂本 サク SAKAMOTO Saku	0:14:00	
6回 6th	2002	優秀賞 Excellence Prize	ひげ蛙と小兎忍者 Mustafrog and NINJA bunny	タナカ ウサギ TANAKA Usagi	0:02:35	
6回 6th	2002	優秀賞 Excellence Prize	Justice Runners	富岡 聡 TOMIOKA Satoshi	0:05:11	
					計 Total	0:58:54

G 日本の個人作家たちの20年 (1) 1997-2007

20 Years of Japanese individual artists (1) 1997-2007

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
1回 1st	1997	優秀賞 Excellence Prize	THE BUGS	又吉 浩 MATAYOSHI Hiroshi	0:07:33	
2回 2nd	1998	優秀賞 Excellence Prize	快動力 REAL Kaidohryoku REAL	保田 克史 BOWDA Katsushi	0:05:40	
2回 2nd	1998	優秀賞 Excellence Prize	believe in it	米正 万也 YONESHIO Maya	0:03:30	
3回 3rd	1999	優秀賞 Excellence Prize	上京物語 TYO STORY	古川 タク FURUKAWA Taku	0:13:00	
6回 6th	2002	優秀賞 Excellence Prize	頭山 Mt.Head	山村 浩二 YAMAMURA Koji	0:10:02	
7回 7th	2003	優秀賞 Excellence Prize	FRANK	布山 タルト FUYAMA Taruto	0:05:36	
9回 9th	2005	大賞 Grand Prize	浮楼 Flow	榊原 澄人 SAKAKIBARA Sumito	0:09:59	
10回 10th	2006	優秀賞 Excellence Prize	ピカピカ PIKA PIKA	モンノカズエ+ナガタケン NAGATA Takeshi + MONNO Kazue	0:03:53	
11回 11th	2007	優秀賞 Excellence Prize	カフカ 田舎医者 Franz Kafka's A COUNTRY DOCTOR	山村 浩二 YAMAMURA Koji	0:21:00	
					計 Total	1:20:13

アーツ千代田 3331
3331 Arts Chiyoda

UDX THEATER

H 日本の個人作家たちの20年 (2) 2008-2015

20 Years of Japanese individual artists (2) 2008-2015

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
12回 12th	2008	優秀賞 Excellence Prize	DREAMS	荒井 知恵 ARAI Chie	0:02:10	
13回 13th	2009	優秀賞 Excellence Prize	電信柱エレミの恋 ELEMI	中田 秀人 NAKATA Hideto	0:44:27	
15回 15th	2011	優秀賞 Excellence Award	マイブリッジの糸 Muybridge's Strings	山村 浩二 YAMAMURA Koji	0:12:42	
16回 16th	2012	優秀賞 Excellence Award	グレートラビット The Great Rabbit	和田 淳 WADA Atsushi	0:07:12	
16回 16th	2012	新人賞 New Face Award	布団 Futon	水尻 自子 MIZUSHIRI Yoriko	0:06:03	
17回 17th	2013	新人賞 New Face Award	WHILE THE CROW WEEPS ーカラスの涙ー WHILE THE CROW WEEPS	鏑柄 真希子 / 松村 康平 SUKIKARA Makiko / MATSUMURA Kohei	0:08:04	
					計 Total	1:20:38

UDX THEATER

★UDX THEATERでの上映は事前申込制です。申込方法はP.40をご確認ください。

Advance booking is required for screenings at the UDX THEATER. Please check P.40 for details of booking methods.

I 学生たちの20年

20 Years of Students

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
5回 5th	2001	優秀賞 Excellence Prize	睡蓮の人 Nostalgia	村田 朋泰 MURATA Tomoyasu	0:12:10	
6回 6th	2002	奨励賞 Encouragement Prize	電車かもしれない The Evening Traveling	近藤 聡乃 KONDOH Akino	0:04:00	
8回 8th	2004	奨励賞 Encouragement Prize	夢 DREAM	新海 岳人 SHINKAI Taketo	0:04:01	
9回 9th	2005	奨励賞 Encouragement Prize	seasons	藤田 純平 FUJITA Junpei	0:02:04	
10回 10th	2006	優秀賞 Excellence Prize	おはなしの花 Bloomed Words	久保 亜美香 / 井上 精太 KUBO Amica / INOUE Seita	0:02:15	
11回 11th	2007	奨励賞 Encouragement Prize	ウシニチ ushi-nichi	一瀬 皓こ ICHINOSE Hiroco	0:09:09	
12回 12th	2008	奨励賞 Encouragement Prize	ALGOL	岡本 憲昭 OKAMOTO Noriaki	0:09:08	
13回 13th	2009	奨励賞 Encouragement Prize	アニマルダンス ANIMAL DANCE	大川原 亮 OKAWARA Ryo	0:05:09	
14回 14th	2010	優秀賞 Excellence Prize	フミコの告白 Fumiko's Confession	石田 祐康 SHIDA Hiroyasu	0:02:22	
14回 14th	2010	優秀賞 Excellence Prize	わからないプタ In a pig's eye	和田 淳 WADA Atsushi	0:10:09	
15回 15th	2011	新人賞 New Face Award	やさしいマーチ The Tender March	植草 航 UEKUSA Wataru	0:04:48	
17回 17th	2013	新人賞 New Face Award	なにぬねの(『ようこそほくす2』より) Na Ni Nu Ne No Na (from "YOKOSOBOKUDESU 2")	姫田 真武 HIMEDA Manabu	0:02:49	
17回 17th	2013	新人賞 New Face Award	Airy Me	久野 遥子 KUNO Yoko	0:05:38	
18回 18th	2014	新人賞 New Face Award	コップの中の子牛 My Milk Cup Cow	朱 彦潼 ZHU Yantong	0:11:02	
					計 Total	1:24:44

アーツ千代田 3331
3331 Arts Chiyoda

UDX THEATER

J 商業短編の20年

20 Years of Commercial Short Animations

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
2回 2nd	1998	大賞 Grand Prize	グジラの跳躍 Glassy Ocean	たむら しげる TAMURA Shigeru	0:23:00	
7回 7th	2003	優秀賞 Excellence Prize	こまねこーはじめのいっぽー KOMANEKO -The First Step-	合田 経郎 GODA Tsuneeo	0:05:00	
10回 10th	2006	優秀賞 Excellence Prize	スキマの国のホルタ A COUNTRY BETWEEN THE WORLD	和田 敏克 / 原作:荒井 良二 WADA Toshikatsu / Original author: ARAI Ryoji	0:05:00	
12回 12th	2008	優秀賞 Excellence Prize	KUDAN	木村 卓 KIMURA Taku	0:09:31	
12回 12th	2008	大賞 Grand Prize	つみきのいえ The House of Small Cubes	加藤 久仁生 KATO Kunio	0:11:17	
17回 17th	2013	優秀賞 Excellence Award	ゴールデンタイム Golden Time	稲葉 卓也 INABA Takuya	0:21:45	
16回 16th	2012	大賞 Grand Prize	火要鎮 COMBUSTIBLE	大友 克洋 OTOMO Katsuhiko	0:12:51	
					計 Total	1:28:24

UDX THEATER

K 海外作品の20年 (1)

20 Years of Overseas Works (1)

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
4回 4th	2000	優秀賞 Excellence Prize	s.o.s.	ALLARD Xavier / HA Guillaume	0:06:23	アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda
8回 8th	2004	優秀賞 Excellence Prize	BIRTHDAY BOY	Sejong PARK	0:09:21	10/16(日) 15:30-16:20 10/19(水) 11:30-12:20 10/22(土) 13:25-14:15
10回 10th	2006	奨励賞 Encouragement Prize	La grua y la jirafa (The crane and the giraffe)	Vladimir BELLINI	0:02:25	10/24(月) 17:05-17:55 10/25(火) 14:40-15:30 10/28(金) 12:45-13:35
13回 13th	2009	優秀賞 Excellence Prize	The Cable Car	Claudius GENTINETTA / Frank BRAUN	0:06:49	10/31(月) 11:30-12:20 11/3(木) 13:25-14:15 11/6(日) 11:30-12:20
14回 14th	2010	奨励賞 Encouragement Prize	The Wonder Hospital Short Animation	Beomsik Shimbe SHIM	0:11:35	UDX THEATER
15回 15th	2011	新人賞 New Face Award	Rabenjunge (Raven Boy)	Andrea DEPPERT	0:09:51	10/17(月) 13:00-13:50 11/4(金) 13:00-13:50
					計 Total	0:46:24

L 海外作品の20年 (2)

20 Years of Overseas Works (2)

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日・会場 Date・Venues
16回 16th	2012	新人賞 New Face Award	Oh Willy...	Emma De SWAEF / Marc James ROELS	0:16:42	アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda
18回 18th	2014	大賞 Grand Prize	The Wound	Anna BUDANOVA	0:09:20	10/17(月) 14:25-15:40 10/19(水) 13:05-14:20
18回 18th	2014	優秀賞 Excellence Award	The Sense of touch	Jean-Charles MBOTTI MALOLO	0:14:40	10/20(木) 17:35-18:50 10/22(土) 17:00-18:15 10/26(水) 13:25-14:40
18回 18th	2014	新人賞 New Face Award	Man on the Chair	JEONG Dahee	0:07:00	10/28(金) 15:35-16:50 10/31(月) 15:20-16:35 11/2(水) 16:25-17:40 11/6(日) 12:55-14:10
19回 19th	2015	大賞 Grand Prize	Rhizome	Boris LABBÉ	0:11:26	UDX THEATER
19回 19th	2015	優秀賞 Excellence Award	My Home	NGUYEN Phuong Mai	0:11:54	10/24(月) 13:00-14:15 11/4(金) 15:00-16:15
19回 19th	2015	新人賞 New Face Award	Deux Amis (Two Friends)	Natalia CHERNYSHEVA	0:04:04	
					計 Total	1:15:06

★UDX THEATERでの上映は事前申込制です。申込方法はP.40をご確認ください。

Advance booking is required for screenings at the UDX THEATER. Please check P.40 for details of booking methods.

UDX THEATER

アニメーション作品などをスクリーンで上映

20年の「変化」をキーワードにさまざまなプログラムを構成し、劇場アニメーションや短編アニメーション等をスクリーンで上映します。

上映 Film Screenings

会場：4階 シアター
Venue: THEATER [4F]

上映プログラム一覧 Screening Program Overview

M 長編上映 (商業) デジタル表現の変化

Feature Films (Commercial) Changes in Digital Expression

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日 Date
6回 6th	2002	特別賞 Special Prize	ほしのこえ HOSHI NO KOE(The voices of a distant star)	新海 誠 SHINKAI Makoto	0:24:33	10/24(月) 14:55-15:20
4回 4th	2000	大賞 Grand Prize	BLOOD THE LAST VAMPIRE	北久保 弘之 KITAKUBO Hiroyuki	0:48:00	10/23(日) 16:00-16:50
8回 8th	2004	大賞 Grand Prize	マインド・ゲーム Mind Game	湯浅政明 / 原作:ロビン西 YUASA Masaaki / Original author: Robin NISHI	1:43:00	10/18(火) 17:15-19:00
16回 16th	2012	優秀賞 Excellence Award	アシュラ ASURA	ジョージ秋山 / さとう けいいち George AKIYAMA / SATO Keiichi	1:15:05	11/3(木) 17:50-19:05
17回 17th	2013	優秀賞 Excellence Award	サカサマのパテマ Patema Inverted	吉浦 康裕 YOSHIURA Yasuhiro	1:38:42	10/25(火) 17:20-19:00
19回 19th	2015	優秀賞 Excellence Award	花とアリス殺人事件 The Case of Hana & Alice	岩井 俊二 Iwai Shunji	1:39:00	11/4(金) 17:00-18:40

N 長編上映 (商業) 新しいエンターテインメント

Feature Films (Commercial) New Entertainment

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日 Date
11回 11th	2007	大賞 Grand Prize	河童のクゥと夏休み Summer Days with Coo	原 恵一 HARA Keiichi	2:18:00	10/23(日) 13:00-15:20
7回 7th	2003	優秀賞 Excellence Prize	東京ゴッドファーザーズ TOKYO GOD FATHERS	今 敏 KON Satoshi	1:32:00	10/23(日) 17:30-19:05
13回 13th	2009	大賞 Grand Prize	サマーウォーズ Summer Wars	細田 守 HOSODA Mamoru	1:55:00	10/15(土) 17:20-19:15
14回 14th	2010	優秀賞 Excellence Prize	マイマイ新子と千年の魔法 Mai Mai Miracle	片淵 須直 KATABUCHI Sunao	1:34:00	10/15(土) 13:00-14:35
15回 15th	2011	優秀賞 Excellence Award	ももへの手紙 A Letter to Momo	沖浦 啓之 OKIURA Hiroyuki	2:00:00	11/3(木) 13:00-15:00
18回 18th	2014	新人賞 New Face Award	たまこラブストーリー Tamako love story	山田 尚子 YAMADA Naoko	1:23:50	11/2(水) 17:20-18:45

★UDX THEATERでの上映は事前申込制です。申込方法はP.40をご確認ください。

Advance booking is required for screenings at the UDX THEATER. Please check P.40 for details of booking methods.

O テレビアニメーション(抜粋) 商業とアートの越境(1)

TV Animations (Excerpt) Crossing over between Commercial and Arts (1)

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日 Date
6回 6th	2002	優秀賞 Excellence Prize	攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX GHOST IN THE SHELL: STAND ALONE COMPLEX	神山 健治 KAMIYAMA Kenji	0:25:00	10/17(月) 15:00-16:15 10/24(月) 16:00-17:15
9回 9th	2005	優秀賞 Excellence Prize	かみちゅ! Kamichul	舛成 孝二 MASUNARI Koji	0:25:00	
11回 11th	2007	優秀賞 Excellence Prize	電腦コイル CyberCoil / DENNOU COIL	磯光雄 ISO Mitsuo	0:25:00	
計 Total					1:15:00	

P テレビアニメーション(抜粋) 商業とアートの越境(2)

TV Animations (Excerpt) Crossing over between Commercial and Arts (2)

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日 Date
14回 14th	2010	大賞 Grand Prize	四畳半神話大系 The Tatami Galaxy	湯浅 政明 YUASA Masaaki	0:25:00	10/18(火) 15:15-16:30 10/24(月) 17:55-19:10
15回 15th	2011	大賞 Grand Prize	魔法少女まどか☆マギカ Puella Magi Madoka Magica	新房 昭之 SHIMBO Akiyuki	0:25:00	
16回 16th	2012	新人賞 New Face Award	LUPIN the Third—峰不二子という女— LUPIN the Third: The Woman Called Fujiko Mine	モンキーパンチ / 山本 沙代 MONKEY Punch / YAMAMOTO Sayo	0:25:00	
計 Total					1:15:00	

Q デジタルアート(ノンインタラクティブ) 部門映像作品

Video Works from Digital Art (Non Interactive Art) Division

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日 Date
4回 4th	2000	優秀賞 Excellence Prize	アヴァロン Avalon	押井 守 OSHII Mamoru	1:46:00	11/1(火) 17:20-19:05

R エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division

回 #	年 Year	賞 Award	作品名 Title	作者名 Artist	尺 Duration	上映日 Date
16回 16th	2012	優秀賞 Excellence Award	あさっての森 THE WARPED FOREST	三木 俊一郎 MIKI Shunichiro	1:21:00	10/17(月) 17:00-18:20
17回 17th	2013	優秀賞 Excellence Award	燃える仏像人間 The Burning Buddha Man	宇治茶 Ujicha	1:20:00	11/2(火) 13:00-14:25

下記プログラムのUDX THEATER上映日は、各ページをご確認ください。

- G 日本の個人作家たちの20年(1) 1997-2007** 20 Years of Japanese individual artists (1) 1997-2007 ... P14
- H 日本の個人作家たちの20年(2) 2008-2015** 20 Years of Japanese individual artists (2) 2008-2015 ... P14
- I 学生たちの20年** 20 Years of Students P15
- J 商業短編の20年** 20 Years of Commercial Short Animations P15
- K 海外作品の20年(1)** 20 Years of Overseas Works (1) P16
- L 海外作品の20年(2)** 20 Years of Overseas Works (2) P16

★UDX THEATERでの上映は事前申込制です。申込方法はP.40をご確認ください。

Advance booking is required for screenings at the UDX THEATER. Please check P.40 for details of booking methods.

NTTインターコミュニケーション・センター [ICC]

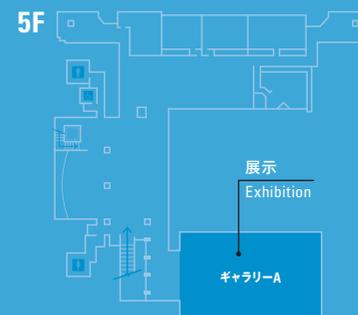
NTT InterCommunication Center [ICC]

東京都新宿区西新宿3-20-2 東京オペラシティタワー4階

「New Style New Artist

— アーティストたちの新たな流儀」

テクノロジーを駆使しながら新しい方法論を示している4組の作品を展示するとともに、多岐にわたる活動範囲を映像とパネルで紹介いたします。



展示 Exhibition

会場: 5階 ギャラリーA
Venue: Gallery A [5F]

■ 2016年10月15日(土) — 11月6日(日) ※毎週月曜休館

11:00~18:00 ※入場は閉館の30分前まで

展示

「New Style New Artist — アーティストたちの新たな流儀」

近年のメディアアーティストたちの活動スタイルは、新たな方法論を確立していることが見て取れます。アート、デザイン、エンターテインメントを自由に横断し、時にはクライアントワークを、時にはアート領域での表現活動をしています。また、個人ではなく、仲間たちとプロダクションを設立し活動しているのも特徴です。このような活動の広がりを持つ、アーティストたちの登場は、メディア芸術祭がスタートした1990年代後半から顕著になってきました。そうした作り手たちを「新たな表現の流儀」を持つアーティストとして捉え、その作品群をピックアップして紹介します。

出展者: WOW / plaplax / Rhizomatiks Research / takram

Saturday, October 15 - Sunday, November 6, 2016 *Closed on Mondays.

11:00-18:00 *Last entry is 30 minutes prior to closing.

Exhibition

“New Styles, New Artists: The Contemporary Trend of Artists”

In recent years, we have witnessed the establishment of a new trend in media artists' style of activity; they freely traverse the fields of art, design, and entertainment, sometimes engaging in works commissioned by clients, and at other times expressing themselves through creative activities in the arts field. They also tend to establish production entities together with fellow artists rather than engaging in activities on their own. The emergence of new artists who engage in such expansive realms of activity of self-expression has been increasing in prominence since the late 1990s, which coincides with the beginning of the annual Japan Media Arts Festival. In this exhibition, we will give a selective introduction to the works of art by these new creators who believe are embarking on these new formats of artistic expression.

List of Artist's Works

Present at the Exhibition: WOW / plaplax / Rhizomatiks Research / takram

国立新美術館

The National Art Center, Tokyo

東京都港区六本木7-22-2

シンポジウム

会場：3階 講堂

■ 2016年10月22日(土) 15:00~16:30 ※事前申込・定員150名

シンポジウム

「メディアアートの“ここまで”と“ここから”」

文化庁メディア芸術祭が始まった1990年代後半は、メディアアートに大きな注目が集まり、世界中でメディアアート関連施設がオープンしはじめた時期にあたります。現在メディアアートの分野で活動するアーティストと、現代アートの状況をよく知る聞き手が、メディアアートに向けられていた期待やその状況が、その後20年間でどのように変化してきたか、今メディアアートには何ができて、何ができていないのか、そして今後の可能性について話し合います。

この期間に発展をとげてきたメディアアートの軌跡を歴史化し、展示やアーカイブ化、これからの課題について共有します。

出演者：藤幡正樹（アーティスト／元デジタルアート（インタラクティブ、ノンインタラクティブ）部門審査委員）／
小崎哲哉（編集者／ウェブマガジン「REALTOKYO」「REALKYOTO」発行人兼編集長）／猪子寿之（チームラボ代表）

千代田区立日比谷図書文化館

Chiyoda City's Hibiya Library & Museum

千代田区日比谷公園1番4号

シンポジウム

会場：B1階 コンベンションホール

■ 2016年10月22日(土) 14:00~17:00 ※事前申込・定員200名

シンポジウム

「マンガ史の遠景と近景」

メディア芸術祭は20年の歴史がありますが、マンガ表現自体はそれよりも遙かに長い歴史を持っています。メディア芸術祭の20年でも「変化」を見ることができますが、江戸時代から見るとより大きな「変化」を見ることができます。江戸からの「変化」とメディア芸術祭の「変化」の両方について紹介することで、マンガ表現のこれまでとこれからを考えるとともに、マンガ史の可能性について語り合います。

出演者：清水 勲（漫画・諷刺画研究者）／犬木 加奈子（マンガ家／大阪芸術大学客員教授／マンガ部門審査委員）ほか

イベントスケジュール

Event Schedule

会期中は、デモンストレーション、トークイベント、ワークショップ等、多彩なプログラムを実施します。

※全てのプログラムは参加無料です。

[★]がついているイベントは事前申込制です。ウェブサイト、ファックス、会場にて申込可能です。申込方法の詳細はP.40をご確認ください。

Events marked with an asterisk [★] require Advance booking.

Bookings can be made through the JMAF official website, per fax and at the exhibition venue.

Please check p.40 for details of booking methods.

上映 Film Screenings

アート映像、アニメーション、ミュージックビデオなど、文化庁メディア芸術祭に集まった多種多様な映像作品を、特別プログラムで紹介いたします。

デモンストレーション Demonstrations

会期中の2日間、パフォーマンスディと題し、作者らによるこれまでの受賞作品等の実演・パフォーマンスを行います。

トーク Talks

「メディア芸術の20年」に関連する様々なトークテーマを設け、さまざまな分野からゲストを招いたトークイベントを実施します。

シンポジウム Symposia

文化庁メディア芸術祭20周年を記念し、これまでメディア芸術祭に深く関わってきた本展運営委員をはじめとしたパネリストによるシンポジウムを開催します。

ワークショップ Workshops

ゲームを作ったり、プログラミングを体験したりと、大人から子供までメディア芸術を楽しめるワークショップを実施します。

鑑賞プログラム Visitors Programs

解説付きで作品を鑑賞するガイドツアーや、コミュニケーターと対話しながら作品理解を深める鑑賞プログラムを実施します。

10/15 (土)
SAT

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105	I P.15	A P.11	C P.12	J P.15	E P.13					
コミュニティスペース Community Space	1	2								
体育館 Sports Hall				4				A P.36 (17:30-20:30)		
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									
UDX THEATER UDX THEATER			N P.17	G P.14				N P.17		

関連イベント Related Events

アーツ千代田 3331 [1階 コミュニティスペース]

トーク

1 「文化庁メディア芸術祭20周年企画展一変える力」
オープニングトーク「メ芸の20周年を振り返る」

•10/15 12:00-12:45★

文化庁メディア芸術祭20周年企画展の展示・上映監督者が出演して、本企画展の展示や上映の見どころを紹介しします。

モデレーター:文化庁担当者

出演者:関口 敦仁(美術家/愛知県立芸術大学教授/元アート部門審査委員)/氷川 竜介(アニメ・特撮研究者/明治大学大学院客員教授/元アニメーション部門審査委員)/伊藤 剛(マンガ評論家/東京工芸大学教授/元マンガ部門審査委員)

※定員80名

2 「20周年」のグラフィックデザイン

•10/15 13:00-13:45★

文化庁メディア芸術祭20周年企画展のシンボルロゴデザインやサイン計画、グラフィックスなどについて、アートディレクターが紹介しします。

モデレーター:文化庁担当者

出演者:佐藤 直樹(アートディレクター/多摩美術大学教授)

※定員80名

3 ポスト・インターネット時代の「かえるちから」

•10/16 16:00-17:00 ★

インターネットから生まれてきた活動や表現について、その初期から活躍しつづける作家と、ポスト・インターネット時代の研究者が、「インターネットヤミ市」をモチーフに語り合います。

モデレーター:辛藤 なめ子(マンガ家/コラムニスト)

出演者:水野 勝仁(甲南女子大学文学部メディア表現学科講師/アート部門選考委員)

※定員80名

アーツ千代田 3331 [2階 体育館]

3331 Arts Chiyoda [2F Sports Hall]

シンポジウム Symposium

4 共鳴する世界のマンガ

•10/15 14:30-17:00★

文化庁メディア芸術祭マンガ部門は、海外作品の応募や受賞が増えている傾向にあり、日本で海外のマンガ作品が紹介される機会も増えてきました。また、日本のマンガが海外で紹介される機会もますます増えているように思われます。今回は、日本における海外のマンガと、海外における日本のマンガの両方に焦点を当て、それぞれの状況やお互いの影響関係などの紹介を通して、マンガ表現の可能性について語り合います。

モデレーター:【第1部】原 正人(BD翻訳者)【第2部】古永 真一(文学者/首都大学東京准教授/マンガ部門審査委員)

出演者:【第1部】Bastien VIVES (BD作家)/Balak (映像作家)/Michaël SANLAVILLE (BD作家)/椎名 ゆかり(翻訳者)【第2部】Bastien VIVES (BD作家)/真住 貴子(国立新美術館 教育普及室長 主任研究員)

※日仏同時通訳 ※定員300名

Japanese and French interpretation is available.

上映プログラム Film Screenings

A アート部門映像作品(1)2003-2007

Video Works from Art Division(1)2003-2007

•10/15 13:25-14:05

『OIO』、[z reactor]、『アニメ Anima』、『ISSEY MIYAKE A-POC INSIDE』、[njuman no borei]

C エンターテインメント部門映像作品(ミュージックビデオ)

Video Works from Entertainment Division(Music video)

•10/15 14:35-15:30

『HIFANA『WAMONO』HIFANA "WAMONO"』、『CORNELIUS『Fit Song』CORNELIUS "Fit Song"』、『電気グルーヴ『Fake It!』DENKI GROOVE "Fake It!"』、『日々音色 Hibi No Neiro (Tone of Everyday)』、『サカナクション『アルクアラウンド』sakanaction "arukuaround"』、『amazarashi『夏を待ちました』 amazarashi "natsu wo matteimashita"』、『Hietsuki Bushi』、『グループ魂『べろべろ』 Group Tamashii "berobero"』、『永野 亮『はじめよう』 NAGANO Ryo "HAJIMEYOU"』、『ハイスイノナザ『地下鉄の動態』 Haisuinsonasa "Dynamics of the Subway"』、『やけのはら『RELAXIN'』 YAKENOHARA "RELAXIN'"』、『トラヴィス『ムーヴィング』 Travis "Moving"』

10/16 (日)
SUN

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105		G P.14	H P.14	K P.16	D P.12					
コミュニティスペース Community Space						3				
体育館 Sports Hall					B P.36					
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									

D エンターテインメント部門映像作品(CM・映像)

Video Works from Entertainment Division
(Commercial video works/Video works)

•10/16 17:00-18:05

『スキージャンプ・ペア オフィシャルDVD Ski Jumping Pair Official DVD』、『あかね雲 Cherry-Clouds』、『YKK AP EVOLUTION』、『気づいていますか。 Have you seen it?』、『Carbon Footprint』、『SD ARCHIVE DEPT.』、『Kintsugi』

E エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division

•10/15 18:00-18:40

[ほったまるびより hottamaru days]

G 日本の個人作家たちの20年(1)1997-2007

20 Years of Japanese individual artists(1)1997-2007

•10/15 15:15-16:40★ •10/16 11:30-12:55

『THE BUGS』、『快動力 REAL Kaidohyoku REAL』、『believe in it』、『上京物語 TYO STORY』、『頭山 Mt.Head』、『FRANK』、『浮楼 Flow』、『ヒカピカ PIKA PIKA』、『カフカ 田舎医者 Franz Kafka's A COUNTRY DOCTOR』

H 日本の個人作家たちの20年(2)2008-2015

20 Years of Japanese individual artists(2)2008-2015

•10/16 13:30-14:55

『DREAMS』、『電信柱エレミの恋 ELEM』、『マイブリッジの糸 Muybridge's Strings』、『グレートラビット The Great Rabbit』、『布団 Futon』、『WHILE THE CROW WEEPS -カラスの涙- WHILE THE CROW WEEPS』

I 学生たちの20年

20 Years of Students

•10/15 11:30-12:25

『睡蓮のn Nostalgia』、『電車かもしれない The Evening Traveling』、『夢 DREAM』、『seasons』、『おはなしの花 Bloomed Words』、『ウシニチ ushi-nichi』、『ALGOL』、『アニマルダンス ANIMAL DANCE』、『アミコの告白 Fumiko's Confession』、『わからないブタ In a pig's eye』、『やさしいマーチ The Tender March』、『なにぬねの(「ようこそほくです2」より) Na Ni Nu Ne No No (from "YOKOSOBOKUDESU 2")』、『Airy Me』、『コップの中の子牛 My Milk Cup Cow』

10/17 (月)
MON

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda	メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
B105 B105		B P.11	F P.13	L P.16	A P.11	I P.15				
UDX THEATER UDX THEATER			K P.16	O P.18	R P.18					

10/18 (火)
TUE

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda	メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
B105 B105		C P.12	E P.13	G P.14	H P.14	D P.12				
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									
UDX THEATER UDX THEATER			J P.15	P P.18	M P.17					

上映プログラム Film Screenings

A アート部門映像作品(1)2003-2007

Video Works from Art Division(1)2003-2007

•10/17 16:10-16:50

「010」,「z reactor」,「アニメ Anima」,「ISSEY MIYAKE A-POC INSIDE」,「nijuman no borei」

B アート部門映像作品(2)2008-2015

Video Works from Art Division(2)2008-2015

•10/17 11:30-12:25 •10/20 15:00-15:55

「Moment -performatives spazieren」,「HIMATSUBUSHI」,「Que voz feio (誰い声) plain voices」,「Bye Buyl」,「On Pause」,「Gill & Gill」

C エンターテインメント部門映像作品(ミュージックビデオ)

Video Works from Entertainment Division (Music video)

•10/18 11:30-12:25

「HIFANA」WAMONO」HIFANA "WAMONO"」、 「CORNELIUS」Fit Song」 CORNELIUS "Fit Song"」、 「電気グルーヴ」Fake It!」 DENKI GROOVE "Fake It!"」、 「日々の音色 Hibi No Neiro (Tone of Everyday)」, 「サカナクション」アルクアウンド」 sakanaction "arukuaround"」、 「amazarashi」夏を待っていました」 amazarashi "natsu wo matteimashita"」、 「Hietsuki Bushi」, 「グループ魂」べろべろ」 Group Tamashii "berobero"」、 「永野 亮」はじめよう」 NAGANO Ryo "HAJIMEYOU"」、 「ハイスイノナサ」地下鉄の動態」 Haisuinoonasa "Dynamics of the Subway"」、 「やけのはら」RELAXIN'」 YAKENOHARA "RELAXIN'"」、 「トラヴィス」ムーヴィング」 Travis "Moving"」

D エンターテインメント部門映像作品(CM・映像)

Video Works from Entertainment Division
(Commercial video works/Video works)

•10/18 17:35-18:40 •10/20 11:30-12:35

「スキージャンプ・ペア オフィシャルDVD Ski Jumping Pair Official DVD」, 「あかね雲 Cherry-Clouds」, 「YKK AP EVOLUTION」, 「気づいていますか。 Have you seen it?」, 「Carbon Footprint」, 「5D ARCHIVE DEPT」, 「Kintsugi」

E エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division

•10/18 12:50-13:30 •10/20 16:25-17:05

「ほったまるびより hottamaru days」

F デジタルアート(ノンインタラクティブ)部門
映像作品 1997-2002

Video Works from Digital Art(Non Interactive Art) Division 1997-2002

•10/17 12:55-13:55 •10/19 17:00-18:00

「ハッスル! !とき玉くん TOKITAMA Hustle」, 「REMtv」, 「鉄コン筋クリート TEKKON KINKREET」, 「garden of the metal」, 「1」, 「FADE into WHITE #3」, 「安重 Anjyu」, 「フィッシャーマン FISHER MAN」, 「ひけ蛙と小兎忍者 Mustafrog and NINJA bunny」, 「Justice Runners」

G 日本の個人作家たちの20年(1)1997-2007

20 Years of Japanese individual artists(1)1997-2007

•10/18 13:55-15:20

「THE BUGS」, 「快動力 REAL Kaidohryoku REAL」, 「believe in it」, 「上京物語 TYO STORY」, 「頭山 Mt.Head」, 「FRANK」, 「浮樓 Flow」, 「ピカピカ PIKA PIKA」, 「カファ田舎医者 Franz Kafka's A COUNTRY DOCTOR」

10/19 (水)
WED

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda	メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
B105 B105			K P.16	L P.16	J P.15	F P.13				
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									

10/20 (木)
THU

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda	メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
B105 B105		D P.12	I P.15	B P.11	E P.13	L P.16				
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									

H 日本の個人作家たちの20年(2)2008-2015

20 Years of Japanese individual artists(2)2008-2015

•10/18 15:45-17:10

「DREAMS」, 「電信柱 エレミの恋 ELEM」, 「マイブリッジの糸 Muybridge's Strings」, 「グレートラビット The Great Rabbit」, 「布団 Futon」, 「WHILE THE CROW WEEPS -カラスの涙- WHILE THE CROW WEEPS」

I 学生たちの20年

20 Years of Students

•10/17 17:20-18:45 •10/20 13:05-14:30

「睡蓮の人 Nostalgia」, 「電車かもしれない The Evening Traveling」, 「夢 DREAM」, 「seasons」, 「おはなしの花 Bloomed Words」, 「ウシニチ ushi-nichi」, 「ALGOL」, 「アニマルダンス ANIMAL DANCE」, 「フミコの告白 Fumiko's Confession」, 「わからないプタ In a pig's eye」, 「やさしいマーチ The Tender March」, 「なにぬねの(ようこそほくです)より」 Na Ni Nu Ne No No (from "YOKOSOBOKUDESU 2")」, 「Airy Me」, 「コップの中の子牛 My Milk Cup Cow」

J 商業短編の20年

20 Years of Commercial Short Animations

•10/18 13:00-14:30 ★ •10/19 14:55-16:25

「クジラの跳躍 Glassy Ocean」, 「こまねこ-はじめのいっぽ- KOMANEKO -The First Step-」, 「スキマの国のホルタ A COUNTRY BETWEEN THE WORLD」, 「KUDAN」, 「つみきのいえ The House of Small Cubes」, 「ゴールデンタイム Golden Time」, 「火薬糶 COMBUSTIBLE」

K 海外作品の20年(1)

20 Years of Overseas Works(1)

•10/17 13:00-13:50 ★ •10/19 11:30-12:20

「s.o.s.」, 「BIRTHDAY BOY」, 「La grua y la jirafa(The crane and the giraffe)」, 「The Cable Car」, 「The Wonder Hospital Short Animation」, 「Rabenjunge (Raven Boy)」

L 海外作品の20年(2)

20 Years of Overseas Works(2)

•10/17 14:25-15:40 •10/19 13:05-14:20 •10/20 17:35-18:50

「Oh Willy...」, 「The Wound」, 「The Sense of touch」, 「Man on the Chair」, 「Rhizome」, 「My Home」, 「Deux Amis (Two Friends)」

M 長編上映(商業)デジタル表現の変化

Feature Films(Commercial)Changes in Digital Expression

•10/18 17:15-19:00 ★

「マインド・ゲーム Mind Game」

O テレビアニメーション(抜粋)商業とアートの越境(1)

TV Animations(Excerpt)Crossing over between Commercial and Arts(1)

•10/17 15:00-16:15 ★

「攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX GHOST IN THE SHELL: STAND ALONE COMPLEX」, 「かみちゅ! Kamichu!」, 「電脳コイル CyberCoil / DENNOU COIL」

P テレビアニメーション(抜粋)商業とアートの越境(2)

TV Animations(Excerpt)Crossing over between Commercial and Arts(2)

•10/18 15:15-16:30 ★

「四畳半神話大系 The Tatami Galaxy」, 「魔法少女まどか☆まギカ Puella Magi Madoka Magica」, 「LUPIN the Third-峰不二子という女-LUPIN the Third:The Woman Called Fujiko Mine」

R エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division

•10/17 17:00-18:20 ★

「あざっぺの森 THE WARPED FOREST」

10/21 (金)
FRI

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary										
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary										
B105 B105	A P.11	B P.11	C P.12	F P.13	G P.14						
コミュニティスペース Community Space					5	6					
NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition										

関連イベント Related Events

アーツ千代田 3331 [1階 コミュニティスペース]

トーク

5 短編アニメーションの世界

•10/21 17:30-18:45★

文化庁メディア芸術祭のアニメーション部門の中でも、特に短編アニメーションに焦点をあて、この20年間の軌跡を振り返るとともに、未来のアニメーション像を描き出します。また、本企画展の上映プログラムの見どころを紹介します。

モデレーター:土居 伸彰 (アニメーション研究・評論)
出演者:和田 敏克 (アニメーション作家/元アニメーション部門審査委員)
※定員80名

6 メディアアートフェスティバルの20年
~東京/リンツ/サンティアゴ

•10/21 19:00-20:30★

世界中で開催されているメディア芸術系の芸術祭の中から、オーストリア・リンツで開催されている「アルスエレクトロニカ」およびチリで開催されている「チリ・メディアアート・ビエンナーレ」、そして文化庁メディア芸術祭の事例をもとに、芸術祭が果たして来た役割を考えます。

モデレーター:久保田 晃弘 (アーティスト/多摩美術大学教授/元エンターテインメント部門審査委員)
出演者:小川 秀明 (アルスエレクトロニカ フェューチャーラボ・クリエイティブカタリスト)/Enrique RIVERA (第12回チリ・メディアアート・ビエンナーレ・キュレーター)/小林 桂子 (文化庁文化庁芸術文化課支援推進メディア芸術交流係研究補佐員)
※定員80名

7 アニメーションの20年の変遷

•10/22 14:00-15:15★

文化庁メディア芸術祭のアニメーション部門の中でも、特に劇場アニメーション、テレビアニメーション、オリジナルビデオアニメーションの受賞作品に焦点をあて、この20年間の軌跡を振り返ります。未来のアニメーション像を描き出すとともに、本企画展の上映プログラムの見どころを紹介します。

出演者:氷川 竜介 (アニメ・特撮研究者/明治大学大学院客員教授/元アニメーション部門審査委員)
※定員80名

8 MIND THE GAP!! ム委映像表現の20年

•10/22 17:00-18:15★

アート映像、アニメーション、ミュージックビデオなど、文化庁メディア芸術祭には様々な映像表現が集まります。シン・芸術祭としてスタートした文化庁メディア芸術祭。ジャンルの横断やキャリアの混在によるごちゃごちゃとした「シャッフル感」がもたらしてきた独特の雰囲気について語り合います。隙間や隙にこそ可能性があるのかもかもしれません。

モデレーター:小出 正志 (アニメーション研究者/東京造形大学教授/元アニメーション部門審査委員)
出演者:石田 尚志 (画家/映像作家/多摩美術大学准教授/アート部門審査委員)/澤 隆志 (映像作家/キュレーター/「イメージフォーラム・フェスティバル」前プログラム・ディレクター)
※定員80名

アーツ千代田 3331 [1階 メインギャラリー]

鑑賞プログラム

9 コミュニケータと巡るメディア芸術祭
~おしゃべり作品鑑賞

•10/22 14:00-17:00

コミュニケータと一緒に、対話しながら展示作品のいくつかを鑑賞します。解説や事前知識にとらわれずに、観て、体験して、感じたままを言葉にするプログラムです。一人では出会えない、新しいメディア芸術の楽しみ方を体験できます。

モデレーター:小松 一世
協力:一般社団法人タップタツラボ/アートコミュニケータ東京
14:00-17:00 (受付~所要時間1時間程度) *最終受付時刻 16:00
会場にて14:00、14:30、15:00、15:30、16:00の1日5回受付
※定員4名程度

10 コミュニケータと巡るメディア芸術祭
~サイレントトーク

•10/22 15:00-16:10★

コミュニケータと対話しながら鑑賞するプログラム。「サイレントトーク」は、聴覚障害のあるコミュニケータと一っしょに鑑賞し、「筆談」のみで感想を共有します。

モデレーター:小松 一世
協力:一般社団法人タップタツラボ/アートコミュニケータ東京
15:00~16:10
※定員4名程度

11 オフィシャルガイドツアー

•10/22 13:00-14:00★ 14:00-15:00★

本企画展の見どころをガイドが解説するツアーです。(アーツ千代田 3331 会場内のみ)

参加方法:当日の午前10時から展示室入口のインフォメーションカウンターにて受付します。(先着順)
※定員5名程度

国立新美術館 [3階 講堂]

シンポジウム

12 メディアアートの“ここまで”と“ここから”

•10/22 15:00-16:30★

文化庁メディア芸術祭が始まった1990年代後半は、メディアアートに大きな注目が集まり、世界中でメディアアート関連施設がオープンしはじめた時期にあたります。現在メディアアートの分野で活動するアーティストと、現代アートの状況をよく知る聞き手が、メディアアートに向けられていた期待やその状況が、その後20年間でどのように変化してきたか、今メディアアートには何ができて、何ができていないのか、そして今後の可能性について話し合います。

この期間に発展を遂げてきたメディアアートの軌跡を歴史化し、展示やアーカイブ化、これからの課題について共有します。

出演者:藤橋 正樹 (アーティスト/元デジタルアート(インタラクティブ、ノンインタラクティブ)部門審査委員)/小崎 哲哉 (編集者/ウェブマガジン [REAL TOKYO] [REAL KYOTO] 発行人兼編集長)/猪子 寿之 (チームラボ代表)

※定員150名

10/22 (土)
SAT

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105	H P.14	K P.16	J P.15	L P.16						
コミュニティスペース Community Space				7						
NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									
国立新美術館 The National Art Center, Tokyo	12									
千代田区立日比谷図書文化館 Chiyoda City's Hibiya Library & Museum	13									

千代田区立日比谷図書文化館 [B1階 コンベンションホール]

シンポジウム

13 マンガ史の遠景と近景

•10/22 14:00-17:00★

メディア芸術祭は20年の歴史がありますが、マンガ表現自体はそれよりも遙かに長い歴史を持っています。メディア芸術祭の20年でも「変化」を見ることができそうですが、江戸時代から見るとより大きな「変化」を見ることができそうです。江戸からの「変化」とメディア芸術祭の「変化」の両方について紹介することで、マンガ表現のこれまでとこれからを考えるとともに、マンガ史の可能性について語り合います。

出演者:清水 熱 (漫画・諷刺画研究者)/犬木 加奈子 (マンガ家/大阪芸術大学客員教授/マンガ部門審査委員) ほか

※定員200名

上映プログラム Film Screenings

A アート部門映像作品(1)2003-2007

Video Works from Art Division(1)2003-2007

•10/21 11:30-12:10

[010]、[z reactor]、「アニメ Anima」、[ISSEY MIYAKE A-POC INSIDE]、[nijuman no borei]

B アート部門映像作品(2)2008-2015

Video Works from Art Division(2)2008-2015

•10/21 12:40-13:35

[Moment – performatives spazieren]、[HIMATSUBUSHI]、[Que voz feio (醜い声) plain voices]、[Bye Bye]、[On Pause]、[Gill & Gill]

C エンターテインメント部門映像作品(ミュージックビデオ)

Video Works from Entertainment Division(Music video)

•10/21 14:05-15:00

[HIFANA WAMONO]、[HIFANA “WAMONO”]、[CORNELIUS「Fit Song」CORNELIUS “Fit Song”]、[電気グルーヴ「Fake It」]、[DENKI GROOVE “Fake It”]、[日々音色 Hibi No Neiro (Tone of Everyday)]、[サカナクション「アルクアラウンド」]、[sakanaction “arukaround”]、[amazarashi「夏を待っていました」]、[amazarashi “natsu wo matteimashita”]、[Hietsuki Bushi]、[グループ魂「べろべろ」]、[Group Tamashii “berobero”]、[永野 亮「はじめるよ」]、[NAGANO Ryo “HAJIMEYOU”]、[ハイスノナサ「地下鉄の動態」]、[Haisuonasa “Dynamics of the Subway”]、[やけのほら「RELAXIN'」]、[YAKENOHARA “RELAXIN'”]、[トラヴィス「ムーヴィング」]、[Travis “Moving”]

10/23 (日) SUN

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00		
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113		展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105		F P.13		I P.15		E P.13		A P.11		H P.14	
コミュニティスペース Community Space		14 15									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]		展示 Exhibition									
UDX THEATER UDX THEATER		N P.17		M P.17		N P.17					

10/24 (月) MON

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00		
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113		展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105		J P.15		G P.14		D P.12		K P.16			
UDX THEATER UDX THEATER		L P.16		M P.17		O P.18		P P.18			

関連イベント Related Events

アート千代田 3331 [1階 コミュニティスペース]
トーク

14 つくった・あそんだ・20年 ゲーム文化のこれまでと明日

文化庁メディア芸術祭では20年の間に数多くのゲーム作品が受賞しています。コンソールゲームから、ケータイ、スマホでのゲームプレイへとゲームの潮流が変化している中で、ネットサービスとゲームとの関わりやゲームの未来について語り合います。
出演者：飯田 和敏（ゲーム作家 / 立命館大学映像学部教授 / 元エンターテインメント部門審査委員） / 米光 一成（ゲームデザイナー / エンターテインメント部門審査委員） / 中川 大地（評論家 / 編集者）ほか

※定員80名
ワークショップ

15 ゲームの遊び方をつくろう

既存のスマホゲームをもとに、その「新しい遊び方」を参加者みんなで考えてつくるワークショップです。
出演者：飯田 和敏（ゲーム作家 / 立命館大学映像学部教授 / 元エンターテインメント部門審査委員） / 米光 一成（ゲームデザイナー / エンターテインメント部門審査委員） / 中川 大地（評論家 / 編集者）ほか

※定員20名
アート千代田 3331 [1階 メインギャラリー]
鑑賞プログラム

16 コミュニケータと巡るメディア芸術祭～おしゃべり作品鑑賞

10/23 14:00-17:00
コミュニケータと一緒に、対話しながら展示作品のいくつかを鑑賞します。解説や事前知識にとらわれずに、観て、体験して、感じたままを言葉にするプログラムです。一人では出会えない、新しいメディア芸術の楽しみ方を体験できます。
モデレーター：小松 一也
協力：一般社団法人タップタブラポ / アートコミュニケータ東京
14:00～17:00（受付～所要時間1時間程度）※最終受付時刻 16:00
会場にて14:00、14:30、15:00、15:30、16:00の1日5回受付
※定員4名程度

17 コミュニケータと巡るメディア芸術祭～サイレントトーク

10/23 15:00-16:10★
コミュニケータと対話しながら鑑賞するプログラム。「サイレントトーク」は、聴覚障害のあるコミュニケータといっしょに鑑賞し、「筆談」のみで感想を共有します。

モデレーター：小松 一也
協力：一般社団法人タップタブラポ / アートコミュニケータ東京
15:00～16:10
※定員4名程度

上映プログラム Film Screenings

A アート部門映像作品 (1)2003-2007
Video Works from Art Division (1)2003-2007

10/23 16:05-16:45 10/26 15:10-15:50
[010], [z reactor], [アニメ Anima], [ISSEY MIYAKE A-POC INSIDE], [Injuman no borei]

B アート部門映像作品 (2)2008-2015
Video Works from Art Division (2)2008-2015

10/25 16:10-17:05
[Moment - performatives spazieren], [HIMATSUBUSHI], [Que voz feio (醜い声) plain voices], [Bye Buy], [On Pause], [Gill & Gill]

C エンターテインメント部門映像作品 (ミュージックビデオ)
Video Works from Entertainment Division (Music video)

10/25 17:35-18:30 10/26 16:20-17:15
[HIFANA] WAMONO, [HIFANA "WAMONO"], [CORNELIUS Fit Song], CORNELIUS "Fit Song", [電気グルーヴ] [Fake It!], DENKI GROOVE "Fake It!", [日々々の音色 *Hibi No Neiro* (Tone of Everyday)], [サカナクション] [アルクアラウンド] sakanaction "arukuaround", [amazarashi] [要を持っていました] amazarashi "natsu wo matteimashita", [Hietsuki Bushi], [グループ魂] [ベネズエラ] Group Tamashii "berobero", [永野 実] [はじめよう NAGANO Ryo "HAJIMEYOU!"], [ハイスイナガ] [地下鉄の動感] Haisuonasa "Dynamics of the Subway", [やぐちのほら] [RELAXIN'] YAKENOHARA "RELAXIN'", [トラヴィス] [ムーヴィング] Travis "Moving"]

D エンターテインメント部門映像作品 (CM・映像)
Video Works from Entertainment Division (Commercial video works/Video works)

10/24 15:25-16:30
[スキージャンプ・ペア オフィシャルDVD Ski Jumping Pair Official DVD], [あかね雲 Cherry-Clouds], [YKK AP EVOLUTION], [気づいていますか。 Have you seen it?], [Carbon Footprint. ISD ARCHIVE DEPT.], [Kintsugi]

E エンターテインメント部門映像作品
Video Works from Entertainment Division

10/23 14:55-15:35 10/25 11:30-12:10
[ほったまるびより hottamaru days]

10/25 (火) TUE

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00		
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113		展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105		E P.13		J P.15		K P.16		B P.11		C P.12	
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]		展示 Exhibition									
UDX THEATER UDX THEATER		H P.14		I P.15		M P.17					

10/26 (水) WED

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00		
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113		展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105		G P.14		L P.16		A P.11		C P.12		F P.13	
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]		展示 Exhibition									

F デジタルアート (ノンインタラクティブ) 部門 映像作品 1997-2002

Video Works from Digital Art (Non Interactive Art) Division 1997-2002

10/23 11:30-12:30 10/26 17:45-18:45
[ハッスル! !とき玉くん TOKITAMA Hustle], [REMTv], [鉄コン筋クリート TEKKON KINKRETT], [Igdard of the metal], [1], [FADE into WHITE #3], [安重 Aniyu], [フィッシャーマン FISHER MAN], [ひげ蛙と小兜忍者 Mustafrog and NINJA bunny], [Justice Runners]

G 日本の個人作家たちの20年 (1)1997-2007
20 Years of Japanese individual artists (1) 1997-2007

10/24 13:30-14:55 10/26 11:30-12:55
[THE BUGS], [快動快 REAL Kaidohyoku REAL], [believe in it], [「上京物語 TYO STORY」, [頭山 Mt.Head], [FRANK], [浮樓 Flow], [ピカピカ PIKA PIKA], [カフカ 田舎医者 Franz Kafka's A COUNTRY DOCTOR]

H 日本の個人作家たちの20年 (2)2008-2015
20 Years of Japanese individual artists (2) 2008-2015

10/23 17:15-18:40 10/25 13:00-14:25★
[DREAMS], [電信柱エレンの恋 ELEM], [マイブリッジの糸 Muybridge's Strings], [グレートラビット The Great Rabbit], [布団 Futon], [WHILE THE CROW WEEPS - クラウの涙 - WHILE THE CROW WEEPS]

I 学生たちの20年 20 Years of Students

10/23 13:00-14:25 10/25 15:10-16:35★
[睡蓮の人 Nostalgie], [電車かもしれない The Evening Traveling], [夢 DREAM], [seasons], [おはなしの花 Bloomed Words], [ウシニチ ushi-nichi], [ALGOL], [アニマルダンス ANIMAL DANCE], [フミコの告白 Fumiko's Confession], [わからない猪 In a pig's eye], [やさしいマーチ The Tender March], [なにぬねの (「ようこそ ぼくです」より) Na Ni Nu Ne No No (from "YOKOSOBOKUDESU 2")], [Airy Me], [コップの中の子牛 My Milk Cup Cow]

J 商業短編の20年 20 Years of Commercial Short Animations

10/24 11:30-13:00 10/25 12:40-14:10
[「クララの跳躍 Glassy Ocean」, [「こまごこーはじめのいっぽ - KOMANEKO - The First Step」, [スキマの国のホルタ A COUNTRY BETWEEN THE WORLD], [KUDAN], [「つみきのいえ The House of Small Cubes」, [「ゴールデンタイム Golden Time」, [「火要鎮 COMBUSTIBLE」]

K 海外作品の20年 (1) 20 Years of Overseas Works (1)

10/24 17:05-17:55 10/25 14:40-15:30
[s.o.s.], [BIRTHDAY BOY], [La grua y la jirafa (The crane and the giraffe)], [The Cable Car], [The Wonder Hospital Short Animation], [Rabenjunge (Raven Boy)]

L 海外作品の20年 (2) 20 Years of Overseas Works (2)

10/24 13:00-14:15★ 10/26 13:25-14:40
[Oh Willy...], [The Wound], [The Sense of touch], [Man on the Chair], [Rhizome], [My Home], [Deux Amis (Two Friends)]

M 長編上映 (商業) デジタル表現の変化
Feature Films (Commercial) Changes in Digital Expression

10/23 16:00-16:50★
[BLOOD THE LAST VAMPIRE]
10/24 14:55-15:20★
[ほしのこえ HOSHI NO KOE (The voices of a distant star)]
10/25 17:20-19:00★
[サカサマのバテマ Patema Inverted]

N 長編上映 (商業) 新しいエンターテインメント
Feature Films (Commercial) New Entertainment

10/23 13:00-15:20★
[河童のクゥと夏休み Summer Days with Coo]
10/23 17:30-19:05★
[東京ゴッドファーザーズ TOKYO GOD FATHERS]

O テレビアニメーション (抜粋) 商業とアートの越境 (1)
TV Animations (Excerpt) Crossing over between Commercial and Arts (1)

10/24 16:00-17:15★
[「玖波機動隊 STAND ALONE COMPLEX GHOST IN THE SHELL: STAND ALONE COMPLEX」, [かみちゅ! Kamichu!], [「電脳コイル CyberCoil / DENNOU COIL」]

P テレビアニメーション (抜粋) 商業とアートの越境 (2)
TV Animations (Excerpt) Crossing over between Commercial and Arts (2)

10/24 17:55-19:10★
[「四畳半神話大系 The Tatami Galaxy」, [「魔法少女まどか☆マギカ Puella Magi Madoka Magica」, [LUPIN the Third - 峰不二子という女 - LUPIN the Third: The Woman Called Fujiko Mine]

[★]がついているイベントは事前申込制です。★イベントの参加方法はP.40をご確認ください。Events are Japanese only. Please note that some events marked with "★" require Advance booking.

10/27 (木)
THU

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105	H P.14		D P.12		I P.15		J P.15			
NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									

10/28 (金)
FRI

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105	A P.11		K P.16		E P.13		L P.16		B P.11	
NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									18

関連イベント Related Events

NTTインターコミュニケーション・センター [ICC]
[4階 特設会場]

トーク

18 New Style New Artist—アーティストたちの新たな流儀

•10/28 18:00-19:15★

同タイトルのもとに作品を展示している4組の作家が出演し、展示作品を紹介するとともに、クリエイティブの未来について語り合います。

モデレーター: 関口 敦仁 (美術家 / 愛知県立芸術大学教授 / 元アート部門審査委員)

出演者: 高中英 (NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] 主任学芸員) / 田崎祐樹 (コンセプター / クリエイティブ・ディレクター / WOW) / 中路 琢磨 (エクゼクティブ・ディレクター / アートディレクター / WOW) / 真鍋 大度 (メディアアーティスト / Rhizomatiks Research主宰) / 石橋 素 (エン지니어、アーティスト / Rhizomatiks Research主宰) / 近藤 基 (アーティスト / plapla代表) / 寛 康明 (メディアアーティスト・研究者 / plapla / 慶應義塾大学准教授) / 緒方 善人 (ディレクター / デザインエンジニア / takram)

※定員200名

アーツ千代田 3331 [1階 コミュニティスペース]

ワークショップ

19 メディア芸術に挑戦! 子供向けワークショップ
「Viscuitでプログラムをつくって、あそぼう!」

•10/29 13:00-15:00★

「Viscuit(ビスケット)」は文字や数字を使わずに、自分の描いた絵をならべるだけでプログラムが作れます。ゲームやアプリで遊ぶだけではなく、自分でコンピュータの中をつくる体験ができるワークショップです。

実施: 合同会社デジタルポケット ※定員30名程度

20 メディア芸術に挑戦! 子ども向けワークショップ
「マイクラで街をつくらう!」

•10/29 16:00-18:00★

世界中で大人気のゲーム「Minecraft(マインクラフト)」を使い、参加者みんなが街をつくるワークショップです。

実施: TENTO ※定員30名程度

アーツ千代田 3331 [2階 体育館]

デモンストレーション

21 パフォーマンスディ 01

•10/29 13:00-18:00

これまでの受賞作品・審査委員会推薦作品の実演・パフォーマンスを作者みずからがいます。普段なかなか見ることのできないパフォーマンスをぜひご覧ください。

出演作品: 「ウダー」, 「感情纏身装身具」, 「Radiologic」ほか

アーツ千代田 3331 [1階 メインギャラリー]

鑑賞プログラム

22 コミュニケータと巡るメディア芸術祭—おしゃべり作品鑑賞

•10/29 14:00-17:00

コミュニケータと一緒に、対話しながら展示作品のいくつかを鑑賞します。解説や事前知識にとらわれず、観て、体験して、感じたままを言葉にするプログラムです。一人では出会えない、新しいメディア芸術の楽しみ方を体験できます。

モデレーター: 小松 一世

協力: 一般社団法人タップタップラボ / アートコミュニケータ東京

14:00-17:00 (受付~所要時間1時間程度) ※最終受付時刻 16:00

会場まで14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00の1日5回受付

※定員4名程度

23 コミュニケータと巡るメディア芸術祭—サイレントトーク

•10/29 15:00-16:10★

コミュニケータと対話しながら鑑賞するプログラム。「サイレントトーク」は、聴覚障害のあるコミュニケータと対話し、筆談のみで感想を共有します。

モデレーター: 小松 一世

協力: 一般社団法人タップタップラボ / アートコミュニケータ東京

15:00-16:10

※定員4名程度

24 オフィシャルガイドツアー

•10/29 11:00-12:00★

本企画展の見どころをガイドが解説するツアーです。(アーツ千代田 3331会場内のみ)

参加方法: 当日の午前10時から展示室入口のインフォメーションカウンターにて受付します。(先着順)

※定員5名程度

10/29 (土)
SAT

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113	展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105	24		22		23		20			
コミュニティスペース Community Space	B P.11		G P.14		F P.13		C P.12		D P.12	
体育館 Sports Hall	21									
NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]	展示 Exhibition									

上映プログラム Film Screenings

A アート部門映像作品 (1) 2003-2007

Video Works from Art Division (1) 2003-2007

•10/28 11:30-12:10

「[O]」, 「[z reactor]」, 「アニメマ」, 「[ISSEY MIYAKE A-POC INSIDE]」, 「nijuman no borei」

B アート部門映像作品 (2) 2008-2015

Video Works from Art Division (2) 2008-2015

•10/28 17:25-18:20 •10/29 11:30-12:25

「Moment—performatives spazieren」, 「HIMATSUBUSHI」, 「Que voz feio (醜い声) plain voices」, 「Bye Buy」, 「On Pause」, 「[Gill & Gill]」

C エンターテインメント部門映像作品 (ミュージックビデオ)

Video Works from Entertainment Division (Music video)

•10/29 16:15-17:10

「[HIFANA] WAMONO」, 「[HIFANA "WAMONO"]」, 「[CORNELIUS] Fit Song」, 「CORNELIUS "Fit Song"」, 「電気グルーヴ」, 「[Fake It] DENKI GROOVE "Fake It"」, 「白々の音色 Hibi No Neiro (Tone of Everyday)」, 「サカナクション」, 「アルカアラウンド」, 「sakanaction "arukaround"」, 「amazrash!」, 「夏を持っていました」, 「amazrash! "natsu wo matteimashita"」, 「[Hietsuki Bushi]」, 「グループ魂」, 「[べろべろ] Group Tamashii "berobero"」, 「永野 亮 はじめよう」, 「NAGANO Ryo "HAJIMEYOU"」, 「やけのはら」, 「[RELAXIN']」, 「YAKENOHARA "RELAXIN'"」, 「トワイリス」, 「ムービング」, 「Travis "Moving"」

D エンターテインメント部門映像作品 (CM・映像)

Video Works from Entertainment Division (Commercial video works/Video works)

•10/27 13:25-14:30 •10/29 17:40-18:45

「スキージャンプ・ヘア オフィシャルDVD Ski Jumping Pair Official DVD」, 「あかね雲 Cherry-Clouds」, 「YKK AP EVOLUTION」, 「気づいていますか。Have you seen it?」, 「Carbon Footprint」, 「[5D ARCHIVE DEPT.]」, 「[Kintsugi]」

E エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division

•10/28 14:20-15:00

「ほったまるびより hottamaru days」

F デジタルアート (ノンインタラクティブ) 部門
映像作品 1997-2002

Video Works from Digital Art (Non Interactive Art) Division 1997-2002

•10/29 14:45-15:45

「[ハッスル! !とき玉くん TOKITAMA Hustle]」, 「[REMTv]」, 「[鉄コ筋クリート TEKKON KINKREET]」, 「[garden of the meta]」, 「[1]」, 「[FADE into WHITE #3]」, 「[安重 Anju]」, 「[フィッシャーマン FISHER MAN]」, 「[ひげ蛙と小兜忍者 Mustafrog and NINJA bunny]」, 「[Justice Runners]」

G 日本の個人作家たちの20年 (1) 1997-2007

20 Years of Japanese individual artists (1) 1997-2007

•10/29 12:50-14:15

「[THE BUGS]」, 「[快動力 REAL Kaidohryoku REAL]」, 「[believe in it]」, 「[上京物語 TYO STORY]」, 「[頭山 Mt.Head]」, 「[FRANK]」, 「[浮楼 Flow]」, 「[ピカピカ PIKA PIKA]」, 「[カフカ田舎医者 Franz Kafka's A COUNTRY DOCTOR]」

H 日本の個人作家たちの20年 (2) 2008-2015

20 Years of Japanese individual artists (2) 2008-2015

•10/27 11:30-12:55

「[DREAMS]」, 「[電信柱エレミの恋 ELEM]」, 「[マイブリッジの糸 Muiybridge's Strings]」, 「[グレートラビット The Great Rabbit]」, 「[布田 Futon]」, 「[WHILE THE CROW WEEPS—カラスの涙— WHILE THE CROW WEEPS]」

I 学生たちの20年

20 Years of Students

•10/27 15:05-16:30

「[睡蓮の人 Nostalgiat]」, 「[電車かもしれない The Evening Traveling]」, 「[夢 DREAM]」, 「[seasons]」, 「[おはなしの花 Bloomed Words]」, 「[ウシニチ ushi-nichi]」, 「[ALGOL]」, 「[アニメマルダンス ANIMAL DANCE]」, 「[フミコの告白 Fumiko's Confession]」, 「[わからないブタ In a pig's eye]」, 「[やさしいマーチ The Tender March]」, 「[永野 亮 はじめよう ほくです2]」, 「[Na Ni Nu Ne No No (from "YOKOSO BOKUDESU 2")]」, 「[Airy Me]」, 「[コップの中の子牛 My Milk Cup Cow]」

J 商業短編の20年

20 Years of Commercial Short Animations

•10/27 17:00-18:30

「[クワラの跳躍 Glassy Ocean]」, 「[こまねこ—はじめのいっば— KOMANEKO -The First Step]」, 「[スキマの国のホルタ A COUNTRY BETWEEN THE WORLD]」, 「[KUDAN]」, 「[つみきのいえ The House of Small Cubes]」, 「[ゴールデンタイム Golden Time]」, 「[火薬鍋 COMBUSTIBLE]」

K 海外作品の20年 (1)

20 Years of Overseas Works (1)

•10/28 12:45-13:35

「[s.o.s.]」, 「[BIRTHDAY BOY]」, 「[La grua y la jirafa (The crane and the giraffe)]」, 「[The Cable Car]」, 「[The Wonder Hospital Short Animation]」, 「[Rabenjunge (Raven Boy)]」

L 海外作品の20年 (2)

20 Years of Overseas Works (2)

•10/28 15:35-16:50

「[Oh Willy...]」, 「[The Wound]」, 「[The Sense of touch]」, 「[Man on the Chair]」, 「[Rhizome]」, 「[My Home]」, 「[Deux Amis (Two Friends)]」

10/30 (日) SUN

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105									
I P.15 H P.14 G P.14 H P.14									
コミュニティスペース Community Space									
25 26									
G P.37									
体育館 Sports Hall									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]									
展示 Exhibition									

10/31 (月) MON

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105									
K P.16 A P.11 E P.13 L P.16 I P.15									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]									
展示 Exhibition									

関連イベント Related Events

アート千代田 3331 [1階 コミュニティスペース]
トーク

25 短編アニメーションの魅力-実践の現場から-

•10/30 14:00-15:30★
常に実践の現場に立ちながら精力的に作品を発表し続ける山村浩二氏にフォーカスします。作品制作と教育の現場から、アニメーションの魅力について語ります。
モデレーター:若見 ありさ (アニメーション作家)
出演者:山村 浩二 (アニメーション作家 / 東京藝術大学大学院教授 / 元アニメーション部門審査委員)
※定員80名

26 COMITIAの30年・メ芸の20年 ~マンガの今とコミュニティの変化

•10/30 16:00-17:30★
年4回(2月・5月・8月・11月予定)、東京ビッグサイトに約3000~5000サークルのブローアマを問わないマンガ描きたちが集まり、自主出版した本を発表・販売する展示即売会「COMITIA」。毎回の総来場者は約2万~3万人にもなる本イベントが、マンガ家たちに与えた影響や足跡をたどり、マンガの創作と環境、コミュニティの変化・変遷について語り合います。
モデレーター:戸田 康太(文化庁文化庁芸術文化課 支援推進室メディア芸術交流係 研究補佐員)
出演者:中村 公彦(コミティア実行委員会代表) / みなもと 太郎(漫画家 / マンガ研究家 / マンガ部門審査委員) / しりあがり 寿(マンガ家 / 元マンガ部門審査委員)
※定員80名

アート千代田 3331 [1階 メインギャラリー]
鑑賞プログラム

27 コミュニケータと巡るメディア芸術祭~おしゃべり作品鑑賞

•10/30 14:00-17:00
コミュニケータと一緒に、対話しながら展示作品のいくつかを鑑賞します。解説や事前知識にとらわれず、観て、体験して、感じたままを言葉にするプログラムです。一人では出会えない、新しいメディア芸術の楽しみ方を体験できます。
モデレーター:小松 一世
協力:一般社団法人タップタップラボ / アートコミュニケータ東京
14:00-17:00 (受付・所要時間1時間程度) *最終受付時刻 16:00
会場にて14:00、14:30、15:00、15:30、16:00の1日5回受付
※定員4名程度

28 コミュニケータと巡るメディア芸術祭~サイレントトーク

•10/30 15:00-16:10★
コミュニケータと対話しながら鑑賞するプログラム。「サイレントトーク」は、聴覚障害のあるコミュニケータと話し手による鑑賞し、「筆談」のみで感想を共有します。
モデレーター:小松 一世
協力:一般社団法人タップタップラボ / アートコミュニケータ東京
15:00~16:10
※定員4名程度

上映プログラム Film Screenings

A アート部門映像作品 (1)2003-2007

Video Works from Art Division (1)2003-2007
•10/31 13:00-13:40
[010], [z reactor], [アニメ Animal], [ISSEY MIYAKE A-POC INSIDE], [Injuman no borei]

B アート部門映像作品 (2)2008-2015

Video Works from Art Division (2)2008-2015
•11/1 13:00-13:55
[Moment ~ performatives spazieren], [HIMATSUBUSHI], [Que voz feio (醜い声) plain voices], [Bye Bye], [On Pause], [Gill & Gill]

C エンターテインメント部門映像作品 (ミュージックビデオ)

Video Works from Entertainment Division (Music video)
•11/1 17:55-18:50 •11/2 15:00-15:55
[HIFANA] WAMONO, [HIFANA "WAMONO"], [CORNELIUS] [Fit Song] CORNELIUS "Fit Song", [電気グルーヴ] [Fake It!] DENKI GROOVE "Fake It!", [日々の音色 Hibi No Neiro (Tone of Everyday)], [サカナクション] [アルクアラウンド] sakanaction "arukuaround", [amazarashi] 夏を待っていました amazarashi "natsu wo matteimashita", [Hietsuki Bushi], [グループ魂] [べろべろ] Group Tamashii "berobero", [永野 亮] [はじめよう] NAGANO Ryo "HAJIMEYOU!", [ハイスイノナサ] [地下鉄の動態] Haisuiononasa "Dynamics of the Subway", [やけのはら] [RELAXIN'] YAKENOHARA "RELAXIN'", [トラヴィス] [ムービング] Travis "Moving"]

D エンターテインメント部門映像作品 (CM・映像)

Video Works from Entertainment Division (Commercial video works/Video works)
•11/1 16:20-17:25 •11/2 11:30-12:35
[スキージャンプ・ペア オフィシャルDVD Ski Jumping Pair Official DVD], [あかね雲 Cherry-Clouds], [YK AP EVOLUTION], [気づいていますか。Have you seen it?], [Carbon Footprint], [SD ARCHIVE DEPT.], [Kintsugi]

11/1 (火) TUE

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105									
F P.13 B P.11 J P.15 D P.12 C P.12									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]									
展示 Exhibition									
UDX THEATER UDX THEATER									
G P.14 H P.14 Q P.18									

11/2 (水) WED

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アート千代田 3331 3331 Arts Chiyoda									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105									
D P.12 J P.15 C P.12 L P.16 E P.13									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]									
展示 Exhibition									
UDX THEATER UDX THEATER									
R P.18 I P.15 N P.17									

E エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division
•10/31 14:10-14:50 •11/2 18:10-18:50
[ほったまるびより hottamaru days]

F デジタルアート (ノンインタラクティブ) 部門 映像作品 1997-2002

Video Works from Digital Art (Non Interactive Art) Division 1997-2002
•11/1 11:30-12:30
[ハッスル! !とき玉くん TOKITAMA Hustle], [REMtv], [鉄コン筋クリート TEKKON KINKREET], [garden of the meta], [1], [FADE into WHITE #3], [安重 Anjyu], [フィッシャーマン FISHER MAN], [ひげ蛙と小宛忍者 Mustafrog and NINJA bunny], [Justice Runners]

G 日本の個人作家たちの20年 (1)1997-2007

20 Years of Japanese individual artists (1)1997-2007
•10/30 15:20-16:45 •11/1 13:00-14:25★
[THE BUGS], [鉄動カ REAL Kaidohyoku REAL], [believe in it], [上京物語 TYO STORY], [頭山 Mt.Head], [FRANK], [浮樓 Flow], [ピカピカ PIKA PIKA], [カフカ 田舎医者 Franz Kafka's A COUNTRY DOCTOR]

H 日本の個人作家たちの20年 (2)2008-2015

20 Years of Japanese individual artists (2)2008-2015
•10/30 13:25-14:50, 17:15-18:40 •11/1 15:10-16:35★
[DREAMS], [電信柱エレミの恋 ELEMI], [マイブリッジの糸 Muybridge's Strings], [グレートラビット The Great Rabbit], [布団 Futon], [WHILE THE CROW WEEPS - カラスの涙 - WHILE THE CROW WEEPS]

I 学生たちの20年

20 Years of Students
•10/30 11:30-12:55 •10/31 17:05-18:30 •11/2 15:10-16:35★
[睡蓮の年 Nostalgie], [電車かもしれない The Evening Traveling], [夢 DREAM], [seasons], [おはなしの花 Bloomed Words], [ウシニチ ushi-nichi], [ALGOL], [アナムダンス ANIMAL DANCE], [ファミコの告白 Fumiko's Confession], [わからないプタ in a pig's eye], [やさしいマーチ The Tender March], [なにぬねのひ (ようこそほくてす2)より] Na Ni Nu Ne No No (from "YOKOSOBOKUDESU 2"), [Airy Me], [コップの中の牛 My Milk Cup Cow]

J 商業短編の20年

20 Years of Commercial Short Animations
•11/1 14:25-15:55 •11/2 13:00-14:30
[クジラの跳躍 Glassy Ocean], [こまねこ-はじめのいっぽ- KOMANEKO -The First Step-], [スキマの国のポルタ A COUNTRY BETWEEN THE WORLD], [KUDAN], [つみぎのいえ The House of Small Cubes], [ゴールデンタイム Golden Time], [火薬鎮 COMBUSTIBLE]
K 海外作品の20年 (1)
20 Years of Overseas Works (1)
•10/31 11:30-12:20
[s.o.s.], [BIRTHDAY BOY], [La grua y la jirafa(The crane and the giraffe)], [The Cable Car], [The Wonder Hospital Short Animation], [Rabenjunge (Raven Boy)]

L 海外作品の20年 (2)

20 Years of Overseas Works (2)
•10/31 15:20-16:35 •11/2 16:25-17:40
[Oh Willy...], [The Wound], [The Sense of touch], [Man on the Chair], [Rhizome], [My Home], [Deux Amis (Two Friends)]

N 長編上映 (商業) 新しいエンターテインメント

Feature Films (Commercial) New Entertainment
•11/2 17:20-18:45★
[たまこラブストーリー Tamako love story]

Q デジタルアート (ノンインタラクティブ) 部門映像作品

Video Works from Digital Art (Non Interactive Art) Division
•11/1 17:20-19:05★
[アヴァロン Avalon]

R エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division
•11/2 13:00-14:25★
[燃える仏像人間 The Burning Buddha Man]

11/3 (木・祝) THU

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105									
I P.15 K P.16 G P.14 F P.13									
コミュニティスペース Community Space									
29									
体育館 Sports Hall									
32									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]									
展示 Exhibition									
UDX THEATER UDX THEATER									
N P.17 J P.15 M P.17									

11/4 (金) FRI

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105									
A P.11 B P.11 H P.14 F P.13 I P.15									
コミュニティスペース Community Space									
30									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]									
展示 Exhibition									
UDX THEATER UDX THEATER									
K P.16 L P.16 M P.17									

関連イベント Related Events

アーツ千代田 3331 [1階 コミュニティスペース]

トーク

29 学生たちの20年—学生からクリエイターへ—

●11/03 14:00-15:30★

大学在学中にアニメーション制作を開始し、卒業してからも引き続き活躍し続けているアニメーション作家らが出演し、自らの制作スタイルや表現などについて語り合います。

モデレーター:水江 未来 (アニメーション作家)

出演者:久保 亜美香 (アニメーション映像監督 / tampen.jp 編集長) ほか

※定員80名

30 メディア芸術クリエイター育成支援事業 レベルアップレクチャー

●11/04 18:00-20:00★

クリエイターにとって必要なスキル向上のためのレクチャーと、これまでにクリエイター育成支援事業や新進芸術家海外研修制度でサポートを受けた作家による事例紹介を行います。

出演者:藤木 淳(メディアアーティスト / 表現研究) ほか

※定員80名

31 メディアアートとフェスティバル

●11/05 13:00-14:30★

活発に開催されている「アートフェスティバル」の中で、メディアアート作品はどのように扱われ、展開されているでしょうか。アートフェスティバル事情に詳しいキュレーター、作家をゲストに招き、主に国内のフェスティバルにおけるメディアアート作品の状況や課題について話し合います。

モデレーター:原 久子(アートプロデューサー / 大阪電気通信大学教授)

出演者:金澤 麗(インディペンデント・キュレーター / KENPOKU ART 2016 茨城県北芸術祭キュレーター) / 服部 浩之(あいちトリエンナーレ2016キュレーター) ほか

※定員80名

アーツ千代田 3331 [2階 体育館]

デモンストレーション

32 パフォーマンスディ 02

●11/03 13:00-18:00

これまでの受賞作品・審査委員会推薦作品の実演・パフォーマンスを作者みずから行います。普段なかなか見ることのできないパフォーマンスをぜひご覧ください。

出演作品:「算道」、「技術力の低い人限定 ロボコン(通称:ヘボコン)」、「安全運転のしおり」、「Gil Kuno's Six String Sonics, The」 ほか

シンポジウム

33 「メディア芸術祭」の20年

●11/05 15:00-16:30★

これまで、文化庁メディア芸術祭において審査委員や運営委員を務めた、本企画展の実行委員会メンバーらが登壇し、それぞれの立場から、この20年間の活動や思いについて語ります。

モデレーター:文化庁担当者

出演者:里中 清智子(マンガ家 / 元アニメーション部門・マンガ部門審査委員) / 佐伯 知紀(映画映像・メディア芸術研究者 / 前文化庁主任芸術文化調査官) ほか

※定員200名

アーツ千代田 3331 [1階 メインギャラリー]

鑑賞プログラム

34 オフィシャルガイドツアー

●11/5 13:00-14:00 14:00-15:00★

本企画展の見どころをガイドが解説するツアーです。(アーツ千代田 3331会場内のみ)

参加方法:当日の午前10時から展示室入口のインフォメーションカウンターにて受付します。(先着順)

※定員5名程度

11/5 (土) SAT

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105									
G P.14 H P.14 C P.12 A P.11 B P.11									
コミュニティスペース Community Space									
31									
体育館 Sports Hall									
33									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]									
展示 Exhibition									

11/6 (日) SUN

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
アーツ千代田 3331 3331 Arts Chiyoda									
メインギャラリー Main Gallery B104 B113 B104 B113									
展示 / マンガライブラリー Exhibition / MangaLibrary									
B105 B105									
K P.16 L P.16 E P.13 J P.15 D P.12									
体育館 Sports Hall									
I P.37									
NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] NTT InterCommunication Center [ICC]									
展示 Exhibition									

上映プログラム Film Screenings

A アート部門映像作品(1)2003-2007

Video Works from Art Division(1)2003-2007

●11/4 11:30-12:10 ●11/5 16:45-17:25

[010]、[z reactor]、[アノニマ]、[ISSEY MIYAKE A-POC INSIDE]、[nijuman no borei]

B アート部門映像作品(2)2008-2015

Video Works from Art Division(2)2008-2015

●11/4 12:40-13:35 ●11/5 17:55-18:50

[Moment - performatives spazieren]、[HIMATSUBUSHI]、[Que voz feio (醜い声) plain voices]、[Bye Buy]、[On Pause]、[Gill & Gill]

C エンターテインメント部門映像作品(ミュージックビデオ)

Video Works from Entertainment Division(Music video)

●11/5 15:20-16:15

[HIFANA]WAMONO]HIFANA "WAMONO"、[CORNELIUS]Fit Song] CORNELIUS "Fit Song"、[電気グルーヴ]Fake It] DENKI GROOVE "Fake It"、[日々々の音色 Hibi No Neiro (Tone of Everyday)]、[サカナクション]アルクアウンド] sakanaction "arukuaround"、[amazarashi]夏を持っていました] amazarashi "natsu wo matteimashita"、[Hietsuki Bushi]、[グループ魂]ペロペロ] Group Tamashii "berobero"、[永野 亮]はじめよう] NAGANO Ryo "HAJIMEYOU"、[ハイスイノナサ]地下鉄の動態] Haisuinoonasa "Dynamics of the Subway"、[やけのはら]RELAXIN] YAKENOHARA "RELAXIN"、[トラヴィス]ムーヴィング] Travis "Moving"

D エンターテインメント部門映像作品(CM・映像)

Video Works from Entertainment Division(Commercial video works/Video works)

●11/6 17:30-18:35

[スキージャンプ・ペア オフィシャルDVD Ski Jumping Pair Official DVD]、[あかね雲 Cherry-Clouds]、[YKK AP EVOLUTION]、[気づいていますか。 Have you seen it?]、[Carbon Footprint]、[SD ARCHIVE DEPT.]、[Kintsugi]

E エンターテインメント部門映像作品

Video Works from Entertainment Division

●11/6 14:35-15:15

[ほったまるびより hottamaru days]

F デジタルアート(ノンインタラクティブ)部門 映像作品 1997-2002

Video Works from Digital Art(Non Interactive Art)Division 1997-2002

●11/3 17:00-18:00 ●11/4 15:55-16:55

[ハッスル!!]とき玉くん TOKITAMA Hustle]、[REMtv]、[鉄コン筋クリート TEKKON KINKREET]、[garden of the metal.1]、[FADE into WHITE #3]、[安重 Anjyu]、[フィッシャーマン] FISHER MAN]、[ひび蛙と小兎悪者 Mustafrog and NINJA bunny]、[Justice Runners]

G 日本の個人作家たちの20年(1)1997-2007

20 Years of Japanese individual artists(1)1997-2007

●11/3 14:55-16:20 ●11/5 11:30-12:55

[THE BUGS]、[快楽力 REAL Kaidohryoku REAL]、[believe in it]、[上京物語 TYO STORY]、[頭山 Mt.Head]、[FRANK]、[浮楼 Flow]、[ピカピカ PIKA PIKA]、[カフカ 田舎医者 Franz Kafka's A COUNTRY DOCTOR]

H 日本の個人作家たちの20年(2)2008-2015

20 Years of Japanese individual artists(2)2008-2015

●11/4 14:00-15:25 ●11/5 13:25-14:50

[DREAMS]、[電信柱エミレの恋 ELEM]、[マイブリッジの糸 Muiybridge's Strings]、[グレートラビット The Great Rabbit]、[布田 Futoni]、[WHILE THE CROW WEEPS -カラスの涙- WHILE THE CROW WEEPS]

I 学生たちの20年 20 Years of Students

●11/3 11:30-12:55 ●11/4 17:25-18:50

[睡蓮の人 Nostalgi]、[電車かもしれない The Evening Traveling]、[夢 DREAM]、[seasons]、[おはなしの花 Bloomed Words]、[ウシニチ ushi-nichi]、[ALGOL]、[アニマルダンス ANIMAL DANCE]、[フミコの告白 Fumiko's Confession]、[わからないピタ In a pig's eye]、[やさしいマーチ The Tender March]、[なにもねのの(ようこそほくでず)より] Na Ni Nu Ne No No (from "YOKOSOBOKUDESU Z")、[Airy Me]、[コップの中の牛牛 My Milk Cup Cow]

J 商業短編の20年 20 Years of Commercial Short Animations

●11/3 15:40-17:10 ★ ●11/6 15:40-17:10

[クラの琉璃 Glassy Ocean]、[こまごこーはじめのいっぽー KOMANEKO -The First Step-]、[スキマの国のホルタ A COUNTRY BETWEEN THE WORLD]、[KUDAN]、[つみきのいえ The House of Small Cubes]、[ゴールデンタイム Golden Time]、[火薬鎮 COMBUSTIBLE]

K 海外作品の20年(1) 20 Years of Overseas Works(1)

●11/3 13:25-14:15 ●11/4 13:00-13:50 ★ ●11/6 11:30-12:20

[s.o.s.]、[BIRTHDAY BOY]、[La grua y la jirafa(The crane and the giraffe)]、[The Cable Car]、[The Wonder Hospital Short Animation]、[Rabenjunge (Raven Boy)]

L 海外作品の20年(2) 20 Years of Overseas Works(2)

●11/4 15:00-16:15 ★ ●11/6 12:55-14:10

[Oh Willy...]、[The Wound]、[The Sense of touch]、[Man on the Chair]、[Rhizome]、[My Home]、[Deux Amis (Two Friends)]

M 長編上映(商業) デジタル表現の变化

Feature Films(Commercial)Changes in Digital Expression

●11/3 17:50-19:05 ★ [アシュラ ASURA]

●11/4 17:00-18:40 ★ [花とアリス殺人事件 The Case of Hana & Alice]

N 長編上映(商業) 新しいエンターテインメント

Feature Films(Commercial)New Entertainment

●11/3 13:00-15:00 ★ [ももへの手紙 A Letter to Momo]

連携・協賛企画 Collaborative・Cooperative Programs

連携企画 Collaborative Programs

A Liquid Asian Pop Scene

アーツ千代田 3331 [2階 体育館] 2016年10月15日(土) 17:30-20:30
出演: tomad (オーガナイザー / Maltine Records 主宰、東京)、Moon Mask (fka Ulzzang Pistol) (ミュージシャン、マニラ)、Meishi Smile (ミュージシャン / ZOOM LENS 主宰、ロサンゼルス)、tofubeats (トラックメイカー / DJ、神戸)
主催: 国際交流基金アジアセンター

3331 Arts Chiyoda, Sports Hall [2F] Oct 15 (Sat) 2016 17:30-20:30
Performer: tomad (Music producer / Head of Maltine Records, Tokyo), Moon Mask (fka Ulzzang Pistol), (Musician, Manila), Meishi Smile (Musician / Head of ZOOM LENS, Los Angeles), tofubeats (Track maker / Dj, Kobe)
Organizer: Japan Foundation Asia Center

国際交流基金アジアセンター主催による、日本、フィリピン、アメリカのミュージシャンを迎えたトークイベント。2000年代以降に発展するインターネットを通じた新たな音楽シーンをテーマに、アジアにおけるポップカルチャーの影響関係とネットカルチャーに代表される次世代に向けた文化形成について考えます。

B インターネットヤミ市 東京 2016

Internet yami ichi Tokyo 2016

アーツ千代田 3331 [2階 体育館] 2016年10月16日(日) 12:00-18:00
主催: インターネットヤミ市実行委員会

3331 Arts Chiyoda, Sports Hall [2F] Oct 16 (Sun) 2016 12:00-18:00
Organizer: Internet Yami-Ichi executive committee

インターネットヤミ市はインターネットっぽいものを現実世界で自由に売り買いすることができるフリーマーケット。インターネット上の秘密結社 IDPW により 2012 年に東京で始まったインターネットヤミ市は、その後、札幌、ベルリン、アムステルダム、ニューヨーク、ロンドンなど世界各地の都市で開催されています。会場ではデジタルデータや作品から、パフォーマンスや“記憶”といったその場でしかシェアできないものまで販売! おもしろいモノやレアな情報が取引されますが、“違法なものや危険なものは扱わない明るいヤミ市”です!

C 文化庁メディア芸術祭20周年記念上映会 短編アニメーション傑作集

Japan Media Arts Festival 20th Anniversary Film Screening -Short Animation Selections

北九州市漫画ミュージアム [5階 企画展示室B]
(北九州国際漫画祭2016会場内)
2016年10月16日(日) [第1部]13:00~14:30 / [第2部]15:30~17:00
主催: 北九州市漫画ミュージアム

Kitakyushu Manga Museum, Special Exhibition Hall [5F]
(Inside the Kitakyushu International Manga Festival 2016 venue)
Oct 16 (Sun) 2016 13:00-14:30 / 15:30-17:00
Organizer: Kitakyushu Manga Museum

文化庁メディア芸術祭の20周年を記念し、受賞作品の中から、個人作家による短編アニメーション作品を選びました。第1部は1997年から2007年までの9作品を、第2部は2008年から2015年までの6作品を上映します。

D 海外マンガフェスタ2016

Tokyo International Comic Festival 2016

東京ビッグサイト 2016年10月23日(日) 11:00-16:00
主催: 海外マンガフェスタ実行委員会
出演: Bastien VIVES (マンガ家)

Tokyo Big Sight Oct 23 (Sun) 2016 11:00-16:00
Organizer: Tokyo International Comic Festival executive committee
Speaker: Bastien VIVES (Manga Artist)

2012年11月18日に世界のマンガを紹介する日本初のイベントとして、大使館や文化センターからの支援、海外の出版社や国内外のマンガ家など多くの方々の協力を得て始まりました。日本の“マンガ”フランスの“バンド・デシネ”米国の“アメコミ”など世界各国の文化に根づくマンガを通じて、作家やファンそして出版社などマンガを愛する人々が交流する場であり続けたいと思っています。

E 「毛糸玉モンスターをつくろう!」ワークショップ

Make a wool ball monster! Workshop

2k540 AKI-OKA ARTISAN 2016年10月28日(金) 16:30-18:30
主催: 2k540 AKI-OKA ARTISAN
出演: カ石 咲 (ハイパーニットクリエイター)

2k540 AKI-OKA ARTISAN Friday, October 28, 2016 16:30-18:30
Organizer: 2k540 AKI-OKA ARTISAN
Speaker: CHIKARAISHI Saki (Hyper Knit Creator)

ニットの切れ端や絡まってしまったものなど、色や太さが様々な毛糸を組み合わせ、目や鼻といった顔シールを貼って、毛糸玉モンスターを作ります。毛糸の山を掘り出しているうちに、頭の中にモンスターが生まれます。想像力とアイデアで自分だけのモンスターを生み出してください。

F 東村アキコトークショー

HIGASHIMURA Akiko's Talk Show

明治大学 [リパティタワー 1階 1012教室]
2016年10月29日(土) 16:00-17:30

出演: 東村 アキコ (マンガ家) / 主催: 明治大学 米沢嘉博記念図書館

Meiji University, Liberty Tower, 1012 [1F]
Oct 29 (Sat) 2016 16:00-17:30

Speaker: HIGASHIMURA Akiko (Manga Artist) / Organizer: Yoshihiro Yonezawa Memorial Library of Manga and Subculture

「東村アキコ原画展」との連携企画による、第19回文化庁メディア芸術祭マンガ部門大賞「かくかくしかじか」の作者、東村アキコによるトークショー。制作や作品について作者本人がお話しします。特別ゲストの可能性あり。

G COMITIA118 見本誌読書会

COMITIA118 Doujinshi Reading

アーツ千代田 3331 [2階 体育館] 2016年10月30日(日) 11:00-19:00
主催: COMITIA実行委員会

3331 Arts Chiyoda, Sports Hall [2F] Oct 30 (Sun) 2016 11:00-19:00
Organizer: COMITIA Committee

プロ・アマを問わないマンガ描きたちが自主出版した本を発表・販売する展示即売会「コミティア」との連携企画による見本誌読書会。10/23(日)開催「COMITIA118」の出展作家らが出品した同人誌の見本を、実際に会場で読むことができるイベントです。

H 『空間観察学』 presented by ソニー Life Space UX Lab.

“Study of spatial observation” presented by Sony Life Space UX Lab.

アーツ千代田 3331 [3階 3331α]
2016年11月1日(火)・11月2日(水) 19:30-21:30
主催: ソニー株式会社 (Life Space UX Lab.)

3331 Arts Chiyoda, 3331α [3F]
Tuesday, November 1, Wednesday, November 2, 2016 19:30-21:30
Organizer: Sony Corporation (Life Space UX Lab.)

今ある空間をそのままに、新たな体験を生み出すソニーのコンセプト“Life Space UX”。『空間観察学』は、最前線で活躍するクリエイターを招き、大切にしている視点をお聞きしながら、空間について一緒に考えるイベントです。今回は、文化庁メディア芸術祭の受賞アーティストをゲストに、作品紹介も交えながら、空間観察の視点をお伺いします。

I メディアパフォーマンスとは何か? IAMAS20周年から考える

What is 'media performance'? Thoughts from 20 years of IAMAS

アーツ千代田 3331 [2階 体育館] 2016年11月6日(日) 15:30-18:00

出演: [第1部] 三輪眞弘作品演奏会 / 三輪 眞弘 (作曲家 / 情報科学芸術大学院大学 (IAMAS) 教授)、演奏: 太田 真紀 (ソプラノ)、寒川 晶子 (ピアノ)、テクニカル・サポート: 松本 祐一、音響エンジニア: ウエヤマトモコ、ステージ・マネージャー: 徳野 天、[第2部] シンポジウム / 登壇者: 川崎 弘二 (電子音楽研究)、三輪 眞弘 (作曲家 / 情報科学芸術大学院大学 (IAMAS) 教授)、伊村 靖子 (情報科学芸術大学院大学 (IAMAS) 講師)、モデレーター: 松井 茂 (詩人 / 情報科学芸術大学院大学 (IAMAS) 准教授)
主催: 情報科学芸術大学院大学 (IAMAS)

3331 Arts Chiyoda, Sports Hall [2F] Nov 6 (Sun) 2016 15:30-18:00
Performers: [Part 1] A Concert of MIWA Masahiro's Works / MIWA Masahiro (Composer and Professor, Institute of Advanced Media Arts and Science (IAMAS)), Performers: OTA Maki (Soprano), SAMUKAWA Akiko (Piano), Technical Support: MATSUMOTO Yuichi, Sound Engineer: UYEYAMA Tomoko, Stage Manager: GOTO Ten, [Part 2] Symposia / Speakers: KAWASAKI Koji (Electronic Music Researcher), MIWA Masahiro (Composer and Professor, Institute of Advanced Media Arts and Science (IAMAS)), IMURA Yasuko (Lecturer, Institute of Advanced Media Arts and Science (IAMAS)), Moderator: MATSUI Shigeru (Poet and Associate Professor, Institute of Advanced Media Arts and Science (IAMAS))
Organizer: Institute of Advanced Media Arts and Science (IAMAS)

【第1部】三輪眞弘作品演奏会 / プログラム: メゾソプラノとコンピュータ制御による自動ピアノのための《赤ずきんちゃん伴奏器》(1998)、2台のピアノと1人のピアニストのための《東の唄》(1991)

【第2部】シンポジウム / 情報科学芸術大学院大学 (IAMAS) は、文化庁メディア芸術祭の変遷と共に、テクノロジーの進化による表現の変化を問い、メディア表現研究を展開してきました。近年「メディアパフォーマンス」というタームが、電子音楽を新たな表現史のコンテクストに再編しつつあります。メディアアートをめぐる研究の現在を問い、未来を議論します。

J ライバル編集者、東村アキコを語る!

Rival Editors Talk About HIGASHIMURA Akiko

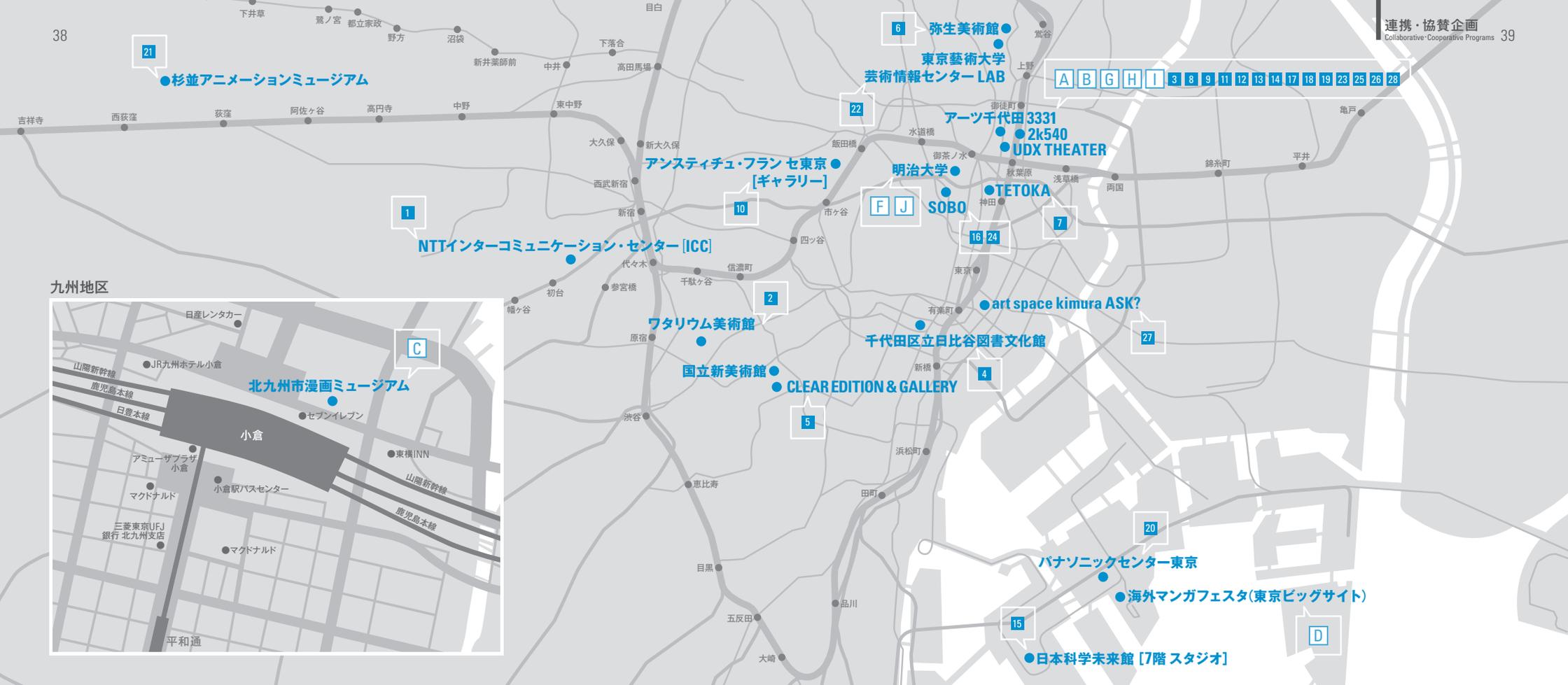
明治大学 米沢嘉博記念図書館 2016年11月12日(土) 16:00-17:30

出演: 助美 佑美 (編集者、講談社)、北方 早穂子 (編集者、集英社)、生川 遥 (編集者、小学館)、清留 綾子 (編集者、小学館)
主催: 明治大学 米沢嘉博記念図書館

Yoshihiro Yonezawa Memorial Library of Manga and Subculture
Nov 12 (Sat) 2016 16:00-17:30

Speakers: SUKEMUNE Yumi (Editor, Kodansha), KITAKATA Saho (Editor, Shueisha), IKUKAWA Haruka (Editor, Shogakukan), MITSURU Ayako (Editor, Shogakukan)
Organizer: Yoshihiro Yonezawa Memorial Library of Manga and Subculture

「東村アキコ原画展」との連携企画による、第19回文化庁メディア芸術祭マンガ部門大賞「かくかくしかじか」の作者、東村アキコについてライバル編集者たちが語るトークショー。様々な視点から東村アキコの魅力に迫ります。



九州地区



協賛企画 Cooperative Programs

No	企画タイトル	会期	会場
1	オープン・スペース 2016 メディア・コンシャス	2016年5月28日(土) - 2017年3月12日(日)	NTTインターコミュニケーション・センター [ICC]
2	没後10年 ナムジュン・パイク展 2020年 笑っているのは誰? =??	2016年7月17日(日) - 2017年1月29日(日)	ワタリウム美術館
3	白井美穂「Book of Silence」	2016年9月17日(土) - 10月22日(土)	nap gallery
4	江戸からたどるマンガの旅〜鳥羽絵・ボンチ・漫画〜	2016年9月17日(土) - 11月16日(水)	千代田区立日比谷図書文化館
5	"Examples" by yang02	2016年9月23日(金) - 10月21日(金)	CLEAR EDITION & GALLERY
6	山岸涼子展「光 - へらすー」 - メタモルフォーゼの世界 -	2016年9月30日(金) - 12月25日(日)	弥生美術館
7	TOJU「RITUAL AND SHAPE FOR SPACE」	2016年10月1日(土) - 10月23日(日)	TETOKA
8	3331 GALLERY #031 ミルク倉庫×ココナッツ「家計簿は火の車」	2016年10月1日(土) - 10月30日(日)	3331 GALLERY
9	フィットネス	2016年10月2日(日) - 11月12日(土) (※10月17日開場)	アキバマタビ21
10	「ラストマン」複製版画展	2016年10月6日(木) - 10月30日(日)	アンスティチュ・フランセ東京 [ギャラリー]
11	額賀苑子「Not clear」	2016年10月8日(土) - 10月23日(日)	Gallery Jin Projects
12	林祐衣展	2016年10月8日(土) - 10月23日(日)	Bambinart Gallery
13	ノリトグラフ	2016年10月8日(土) - 11月13日(日)	Gallery KIDO Press
14	Windows	2016年10月14日(金) - 11月13日(日)	Gallery OUT of PLACETOKIO

No	企画タイトル	会期	会場
15	生命らしさを持つ機械人間「オルタ (Alter)」	2016年10月15日(土)・16日(日)・23日(日)	日本科学未来館 [7階 スタジオ]
16	しあわせ	2016年10月15日(土) - 10月29日(土)	SOBO
17	TRANS ARTS TOKYO 2016「UP TOKYO」	2016年10月15日(土) - 10月30日(日)	五十通りエリア / 一八通りエリア / 旧東京電機大学跡地 / ワナナス / カフェ&和酒 N3331 / 朝3331 / アーツ千代田 3331
18	安野モヨコ・喜多川歌麿「浮世絵の遊女たち」	2016年10月15日(土) - 11月6日(日) (うち土日祝)	AI KOWADA GALLERY
19	千葉麻十佳展「The Melting Point; 石がゆらくとき」	2016年10月15日(土) - 11月6日(日)	橋岡画廊
20	パナソニックセンター東京 特別企画展「文化のちから - くらしを彩る、ニッポンの美意識。」	2016年10月18日(火) - 12月4日(日)	パナソニックセンター東京
21	少年アシベ GO! GO! ゴマちゃん展 マンガとアニメの世界でキュ〜	2016年10月19日(水) - 2017年2月12日(日)	杉並アニメーションミュージアム
22	<分裂生成> プレ展	2016年10月20日(木) - 10月26日(土) (土日休場)	東京藝術大学 芸術情報センター LAB
23	3331 GALLERY #032 阿児つばさ 個展	2016年11月3日(木・祝) - 12月4日(日)	3331 GALLERY
24	Space Composition #01	2016年11月4日(金) - 11月19日(土)	SOBO
25	多田恋一朗展	2016年11月5日(土) - 11月20日(日)	Bambinart Gallery
26	3331 α Art Hack Day 2016 (ハッカソン)	2016年11月5日(土) - 11月19日(日) - 11月20日(日)	未定
27	「分裂生成」展	2016年11月8日(火) - 11月12日(土)	art space kimura ASK?
28	3331 α Art Hack Day 2016 (展覧会)	2016年11月21日(月) - 11月27日(日) (仮)	未定

主催:文化庁メディア芸術祭20周年企画展実行委員会
 問合せ:文化庁メディア芸術祭20周年企画展インフォメーション
 Tel:03-5459-4668 ※受付時間:9時~20時
 発行月:2016年10月

Organizer:
 Japan Media Arts Festival 20th Anniversary Exhibition Executive Committee
 Contact Information:
 Japan Media Arts Festival Secretariat [c/o CG-ARTS]
 Email: jmaf@cgarts.or.jp
 Date of Publication: October 2016



イベント参加方法

イベントには事前申込が必要なもの(★付き)と不要なものがあります。
 事前申込が必要なイベントの申込締切はイベント開催前日の17時です。受付は先着順です。各回定員に達し次第、受付終了となります。
 実施内容が変更・中止となる場合がございます。あらかじめご了承ください。なお、未就学児の入場には保護者の同伴が必要です。

事前申込制のイベント

UDX THEATERでの上映／アーツ千代田 3331でのトークイベント、シンポジウム、ワークショップ、鑑賞プログラム／サテライト会場でのトークイベント、シンポジウム

●申込方法

1. ウェブサイト 20anniv.j-mediaarts.jp
2. ファックス 文化庁メディア芸術祭事務局 イベント専用ファックス 03-6700-6819
必要事項 [参加希望のイベント日時／イベント名／氏名／電話番号あるいはファックス番号あるいはメールアドレス]
3. 会場 アーツ千代田 3331 [1階 メインギャラリー] インフォメーションカウンター

【申込にあたっての注意事項】

- ウェブサイトからの申込には、チケット申込サービス「Peatix」を利用しています。http://jmaf.peatix.com/view
個人情報取り扱いにつきましてはPeatixの利用規約に同意いただいた上でお申込ください。
- 各イベント、参加者1名につき1回の申込が必要です。
- 複数のイベントにお申込みいただけます。ただし、同時刻に開催のイベントに重複して参加することはできませんのでご注意ください。
- 申込を完了したイベントにご来場いただけない場合は、文化庁メディア芸術祭事務局までメール、ファックスあるいはPeatixでお知らせください。
文化庁メディア芸術祭事務局 イベント専用ファックス送信先: 03-6700-6819、メール送信先:jmaf@cgarts.or.jp

●イベントの入場について

各イベント開始の15分前より入場を開始します。入場の際には、電子チケット番号(プリントアウトまたは携帯電話等の表示画面)、受付完了通知ファックスあるいはメールのプリントアウトを各会場の受付にてご提示ください。イベント開始5分前までにご入場ください。開始時刻を過ぎると、ご入場いただけない場合があります。
 ※各回座席は自由席・完全入替制です。途中での入退場はご遠慮ください。

●当日受付について(事前申込をしていない方)

1. 定員に達していないイベントの受付
開始1時間前より各会場受付で入場整理券を配布します。配布枚数は事前申込数により異なります。
2. 定員に達しているイベントの受付
開始30分前よりキャンセル待ち券を配布します。開始5分前より、キャンセルが確認できましたら順次ご入場いただけます。
キャンセルが無くご入場いただけない場合がありますのであらかじめご了承ください。
※一部のイベントの参加方法は上記と異なります。詳細はP.21以降のイベントスケジュールをご確認ください。

For Participation in Events

Please note, that the booking methods vary between events. Please check the JMAF official website for details. Several events will be in Japanese only, with no language translation available. Please confirm the language of each event before booking. Please note that events may be cancelled, schedule may be changed, or the event content may be changed without notice. Preschool children must be accompanied by parents to participate in the events.

Japan Media Arts Festival 20th Anniversary Exhibition Website: <http://20anniv.j-mediaarts.jp/en>

TOKYOメディア芸術オフィシャルガイド 「文化庁メディア芸術祭20周年企画展—変える力」ガイドブック TOKYO MEDIA ARTS OFFICIAL GUIDE

監修:文化庁 発行:現代企画室

20周年を迎える文化庁メディア芸術祭をこの一冊でプレイバック! 20周年企画展の部門監修者たちが、歴代の受賞作品から選んだ注目作品を解説します。膨大な作品群のなかから浮かび上がる、メディア芸術の鮮やかな軌跡。都内全域に広がる、メディア芸術スポット101施設のガイド、マップ付。

interview 真鍋大度 / 本田翼 / 押井守
 discussion 関口敦仁 × 伊藤ガビン × 氷川竜介 × 伊藤勲

定価:本体1600円+税 箱入、A5並製、296頁

